ALMANAQUE DO CASCÃO

Nº 25

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC260$00

ISSN 0104-284X CR$ 1.300,00 25

9 770104 284002

Reedição das melhores histórias do Cascão

A TURMA DA mônica PASSOU COM 10

As revistinhas mais lidas do país são da Turma da Mônica. Parabéns pra Turma, parabéns pro Maurício de Sousa e parabéns pra você, que em matéria de quadrinhos também tá nota 10!

MAURICIO

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

PESSOAL! PAREM TODAS AS ROTATIVAS! TENHO AQUI UM FURO DE REPORTAGEM!

SAIU O NOVO ALMANAQUE* DO CASCÃO! E AS HISTÓRIAS SÃO TÃO LEGAIS QUE VALE A PENA RELER!

REDAÇÃO

COMO SE EU NÃO SOUBESSE!

EDITOR

E OLHA QUE ESTE ESTÁ DEMAIS MESMO!

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

CEBOLINHA LAMBIDA, NÃO!

© 1994 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EU NÃO IA BABAR NO SEU SELO, NÃO!

SÓ IA DAR UMA LAMBIDINHA, DE LEVE!

COMO VOCÊ QUER QUE ELE **GLUDE** NA SUA **CALTA**?

SEM LAMBIDA, NÃO DÁ!

SEM LAMBIDA NÃO DÁ?

NÃO!

AFINAL, VOCÊ QUER OU NÃO QUER MANDAR A **CALTA PLA** CASCUDA?

QUERO!

ENTÃO, VÁ! LAMBE LOGO E **GLUDA** ESSE SELO DE UMA VEZ!

MAS EU NUNCA FIZ ISSO! E SE, DE REPENTE, LAMBO DEMAIS?

POSSO MOLHAR TODO O SELO!

E SE EU LAMBO DE MENOS...

...O SELO CAI NO MEIO DO CAMINHO!

TÁ BOM! LAMBE VOCÊ!

NÃO QUERO NEM OLHAR!

COMO É, CEBOLINHA? JÁ LAMBEU?

HUM-HUM!

HUM-HUM O QUÊ? LAMBEU OU NÃO?

!

!

!

HAM-HAM!!

ACHO QUE TAVA COM COLA DEMAIS!

NÃO QUER ***DESGLUDAR*** DA LÍNGUA!

CEBOLINHA, QUER TIRAR O MEU SELO DA SUA LÍNGUA?

DESSE JEITO, NÃO VOU PODER ENVIAR A CARTA!

NÃO TÁ DANDO, CASCÃO! ***GLUDOU***, MESMO!!

O MEU ÚNICO SELO!

DESCULPA, CASCÃO...

MAS ACHO QUE ***PLATILAR*** O SELO DA MINHA LÍNGUA, SÓ...

CORTANDO!

CEBOLINHA, DEIXA DE SER COVARDE!

É SÓ DAR UMA CORTADINHA! VOCÊ NÃO QUER QUE A CASCUDA NÃO RECEBA A CARTA, QUER?

MAS NÃO COM A MINHA LÍNGUA ***GLUDADA*** NELA!

ARGH! PENSANDO BEM, NÃO É UMA BOA IDÉIA!

UFA! E ***AGOLA?*** VOCÊ NÃO CONHECE NINGUÉM QUE TENHA ***OUTLO*** SELO?

NÃO! PRA CONSEGUIR ESSE, FOI UM DRAMA...

CEBOLINHA, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO? QUER ENGOLIR O MEU SELO?

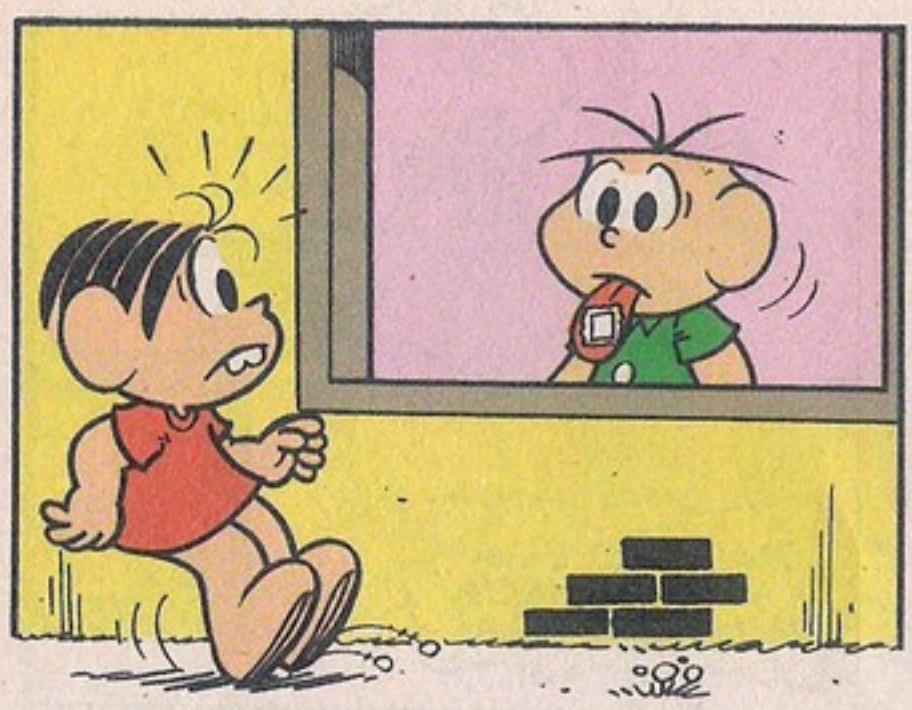
BOTA A LÍNGUA PRA FORA!!!

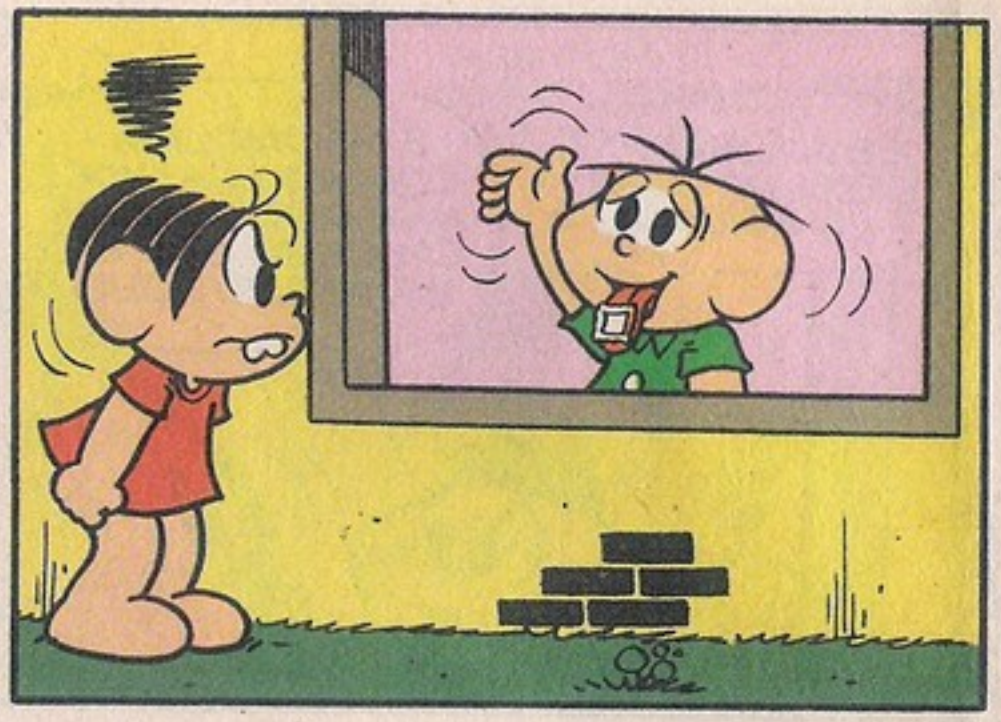
GASP!

E FICA COM ELA ASSIM!

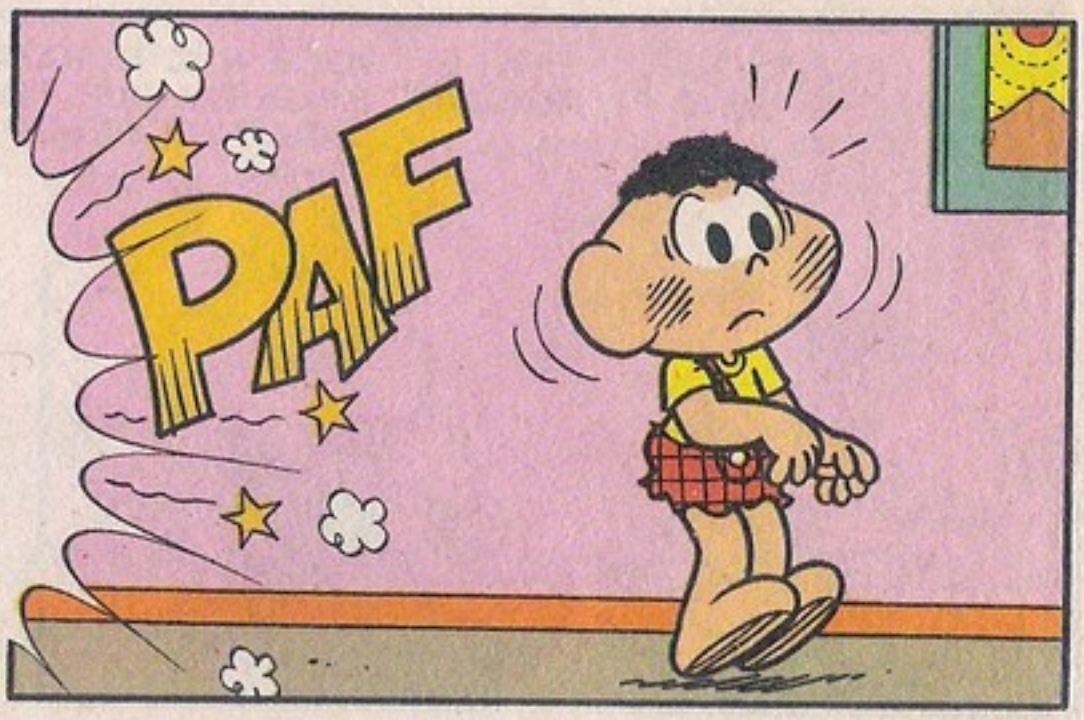
MAS, CASCÃO! ISTO CANSA! UMA ***HOLA*** EU VOU TER QUE BOTAR ELA ***PLA DENTLO***!

NÃO INTERESSA! VAI AGÜENTAR ATÉ A GENTE ACHAR UMA SOLUÇÃO!

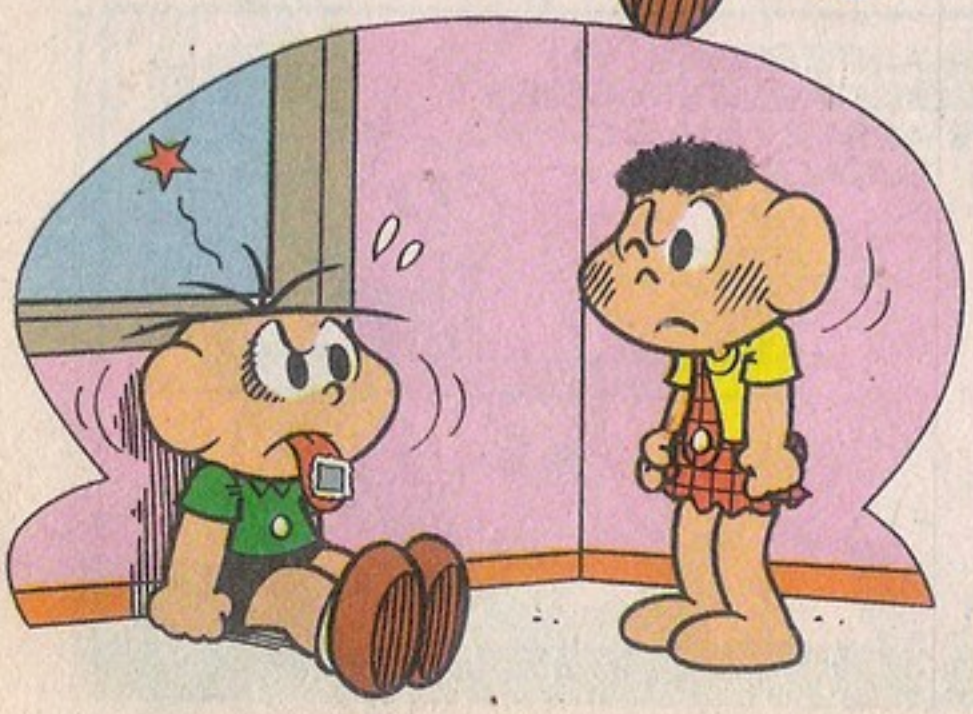




DEIXA EU PENSAR NUM JEITO DE...


PAF

CEBOLINHA! QUE FALTA DE SOLIDARIEDADE!
EU AQUI, QUEIMANDO AS PESTANAS, PENSANDO NUM JEITO DE TIRAR ESSE SELO DAÍ...
...E VOCÊ TIRANDO UMA SONECA??



CEBOLINHA, AONDE VAI?

NÃO FAÇA ESSA LOUCURA!!

LAVAR A LÍNGUA, NÃÃÃÃOO!

BOMP

AH, AH, AH! TÁ FALTANDO ÁGUA NA MINHA CASA!

AH, AH, AH...

?

!

NÃO, CEBOLINHA! MEU SELO NÃÃÃO!

EU VOU LAVAR A LÍNGUA!

NÃO VAI!

EU VOU!

POF

SOC

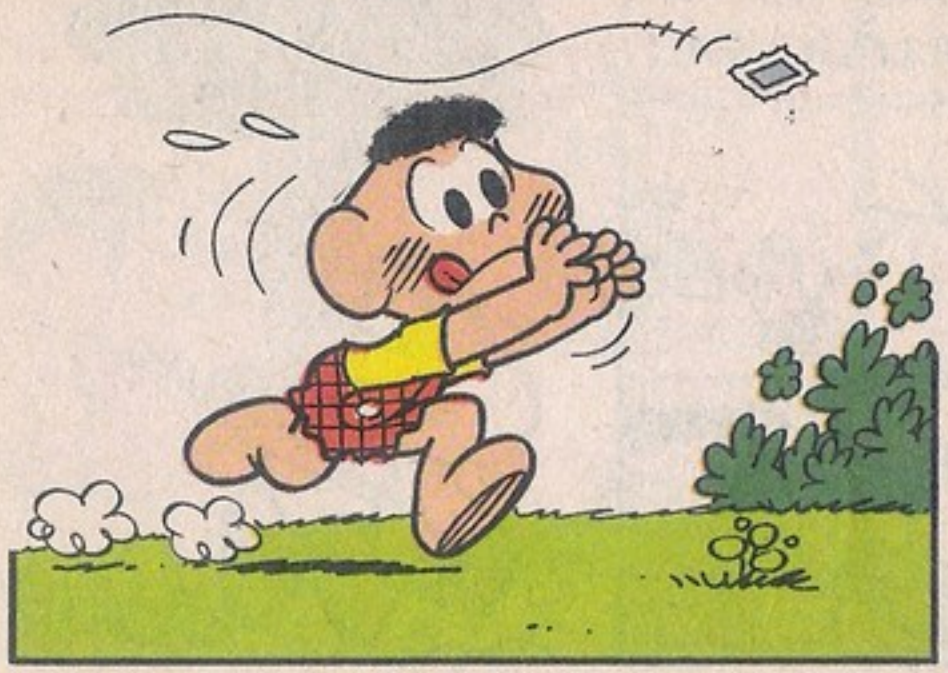
TUM

PÚM

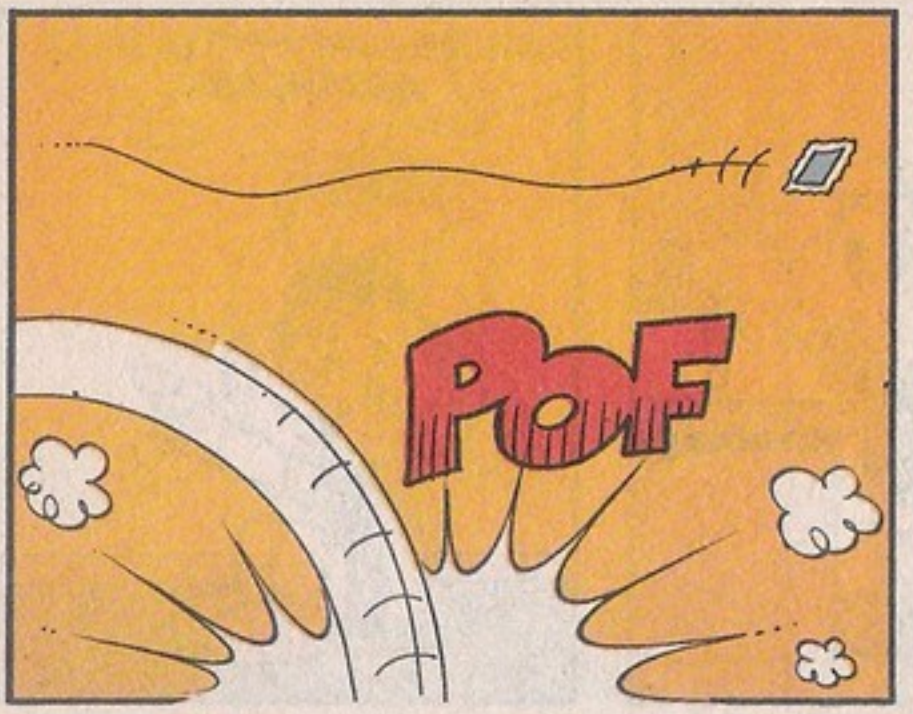
NÃO VAI!

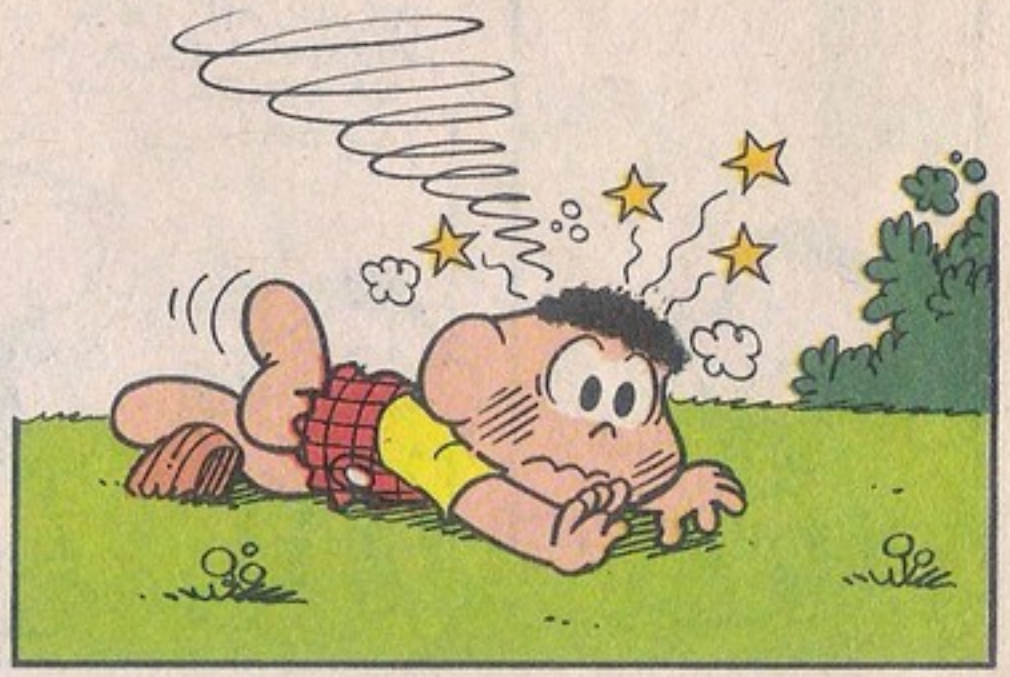
VOU!

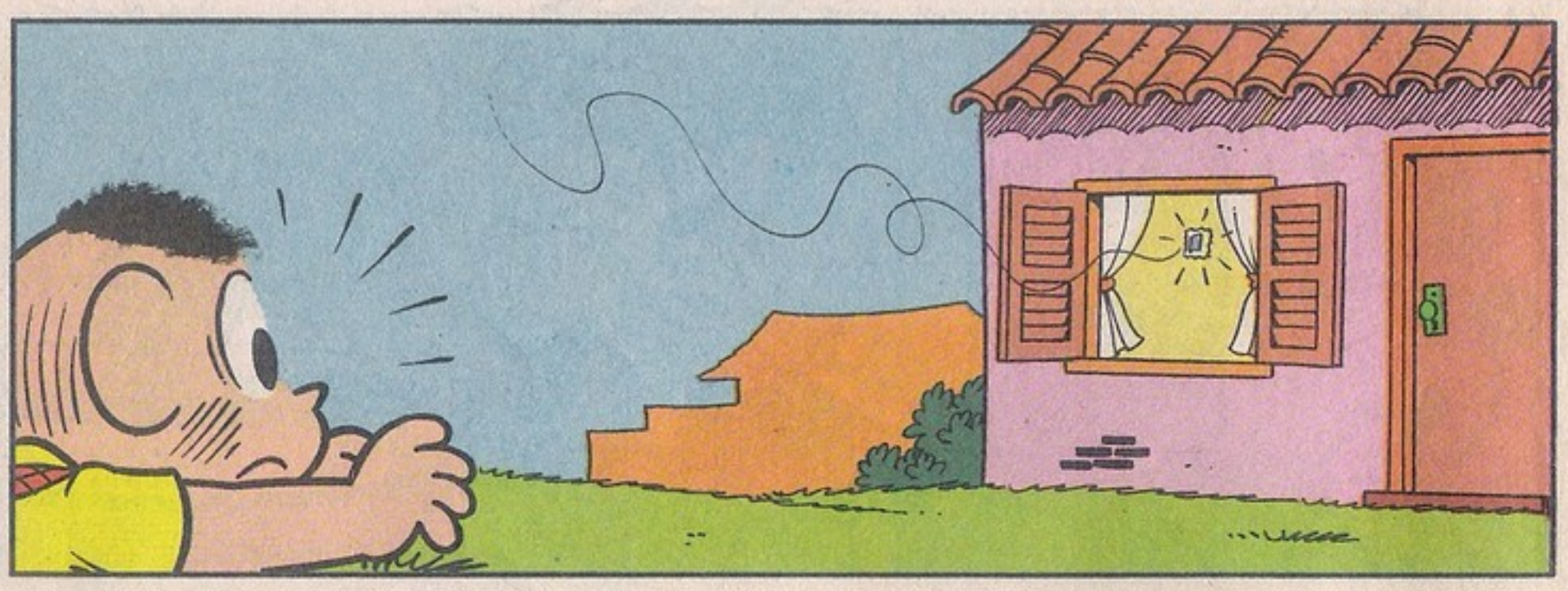
MEU SELO!!



PEGUEI!


POF





OBA! UM SELINHO ENTROU PELA JANELA BEM NA HORA!
ERA SÓ O QUE FALTAVA PRA MANDAR ESSA CARTA PRA AQUELE FOFO!

A MARIA CASCUDA COM UMA CARTA...
PRO FOFO?!
LARARÁ, RIRARÁ...

TATARI, TARATÁ...

LALARALÁ, TRALALÁ...

PAMPARAM, PAPARARÁ...

EI, MARIA CASCUDA! EU ESTOU AQUI!

CASCÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ, DEITADO?

EU... BOM... DEIXA PRA LÁ! NÃO PRECISA COLOCAR A CARTA NO CORREIO! PODE ENTREGAR PRA MIM!

MESMO?

CLARO!

PUXA! EU NEM SABIA QUE VOCÊ CONHECIA O FERNANDINHO NIUEIVE...

O GAROTO MAIS FOFO DO BAIRRO!

CLARO! E EU TENHO UMA CARTINHA AQUI...

FERNANDINHO NIUEIVE ?!

EU E ELE ESTAMOS DE CASO SÉRIO!

ENTÃO VOCÊ ENTREGA A CARTA PRA ELE AINDA HOJE?

EI!

AONDE VOCÊ VAI? ESQUECEU A CARTA!

RASG
RASG
RASG

SNIF!

CLIC

OI, FILHO! HORA DA JANTA!

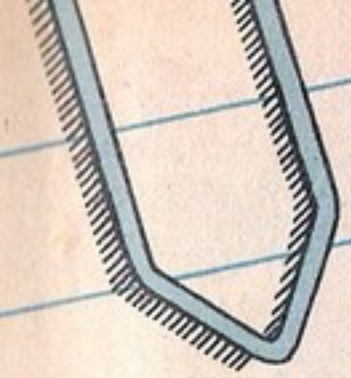
JÁ VOU, MÃE! TENHO QUE TERMINAR UMA CARTA!

CARO AMIGÃO CEBOLINHA... QUERIA ME DES-CULPAR...

?
?

FIM

Tele 900



Se sua vó conta sempre as mesmas histórias, peça pra ela ligar para o Tele Mônica ou Tele Chico Bento. É o Tele 900 com historinhas divertidas da Turminha que você já conhece muito bem... E o que é melhor: cada dia tem uma história diferente. Aposto que sua vó vai adorar.

E aí? Ficou curioso? Liga pra gente... Disque Tele Mônica (900-00-44) e ouça uma historinha com muitos "tum", "pof", coelhadas e "nhac" ou disque Tele Chico Bento (900-00-43) e ouça uma historinha com muitos "ára", "sô" e "causo". Não se esqueça de que a ligação será cobrada através de sua conta telefônica.

As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.
Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!

Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel. (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2004
Lapa
São Paulo - SP

© 1993 MSP

BIDU em AO ALCANCE DE TODOS

MAURICIO

AU, AU, AU!

TOMA, BIDU!

E VÊ SE PÁRA DE LATIR!

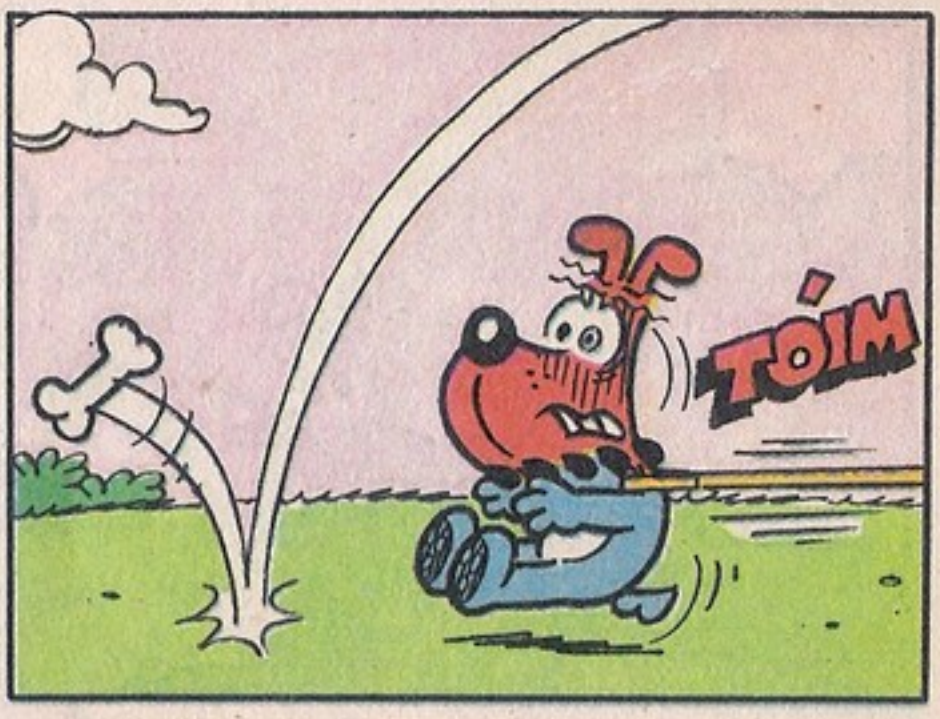
ARF, ARF, ARF!

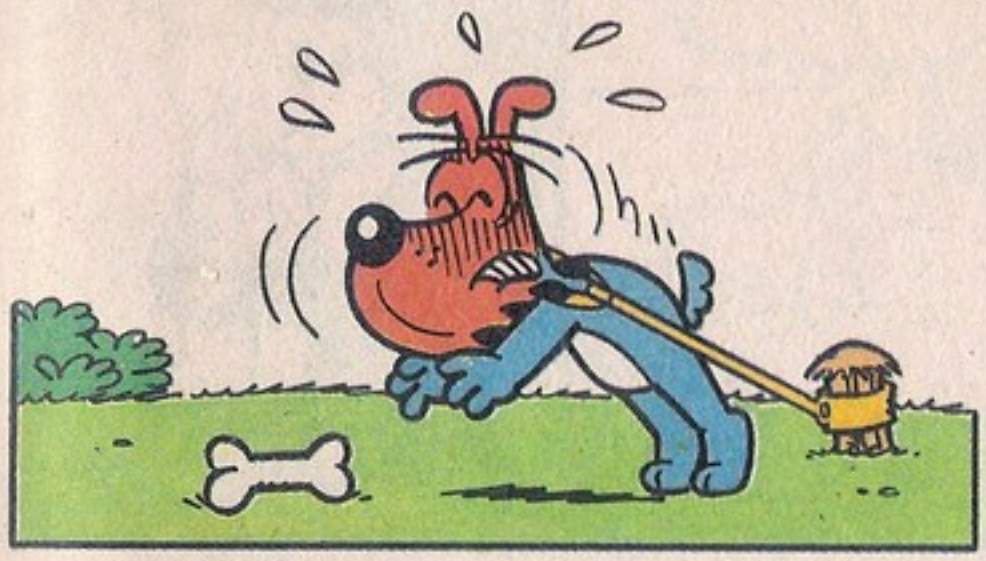
AU, AU, AU!

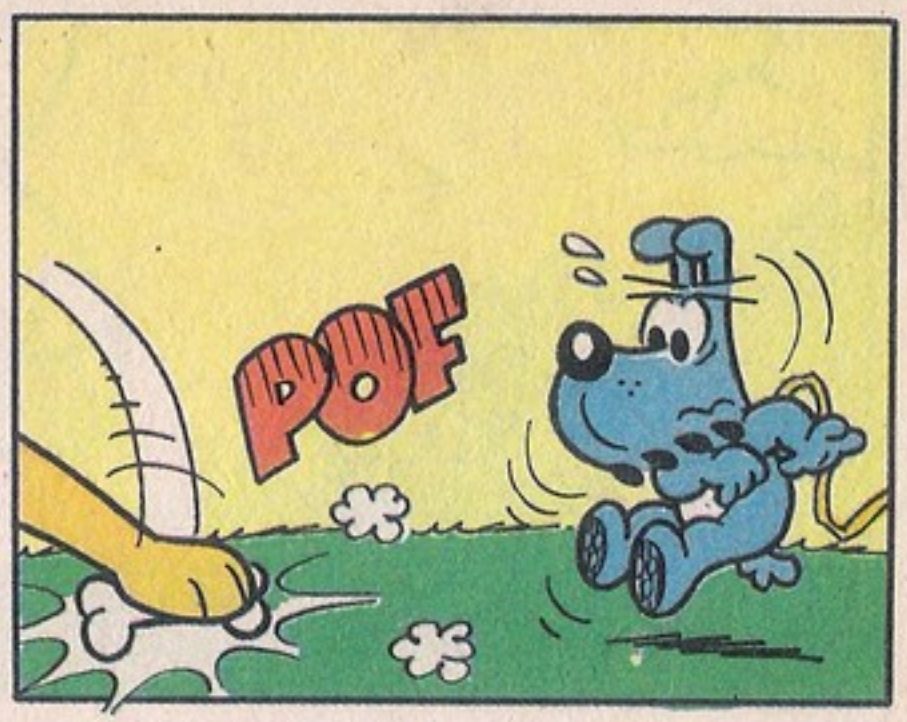
CAIM, CAIM, CAIM!

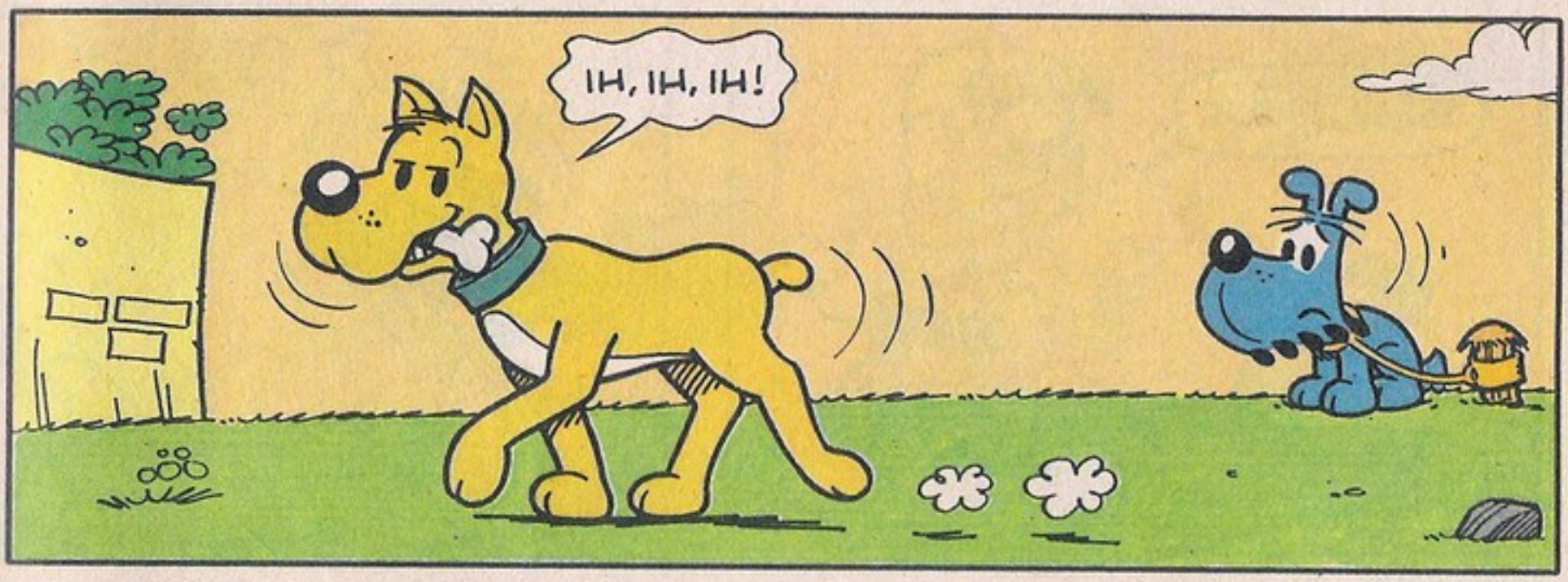
EH, BIDU! VOCÊ NUNCA ESTÁ SATISFEITO!

ARF, ARF...


TÓIM

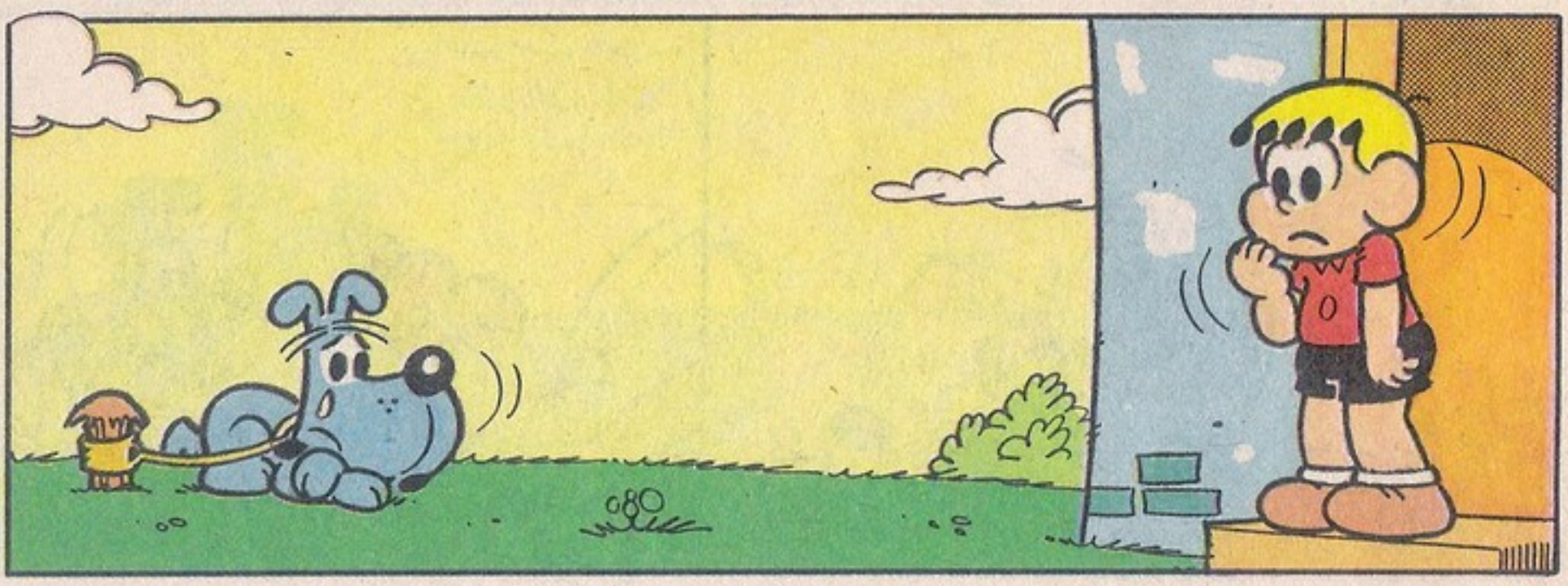


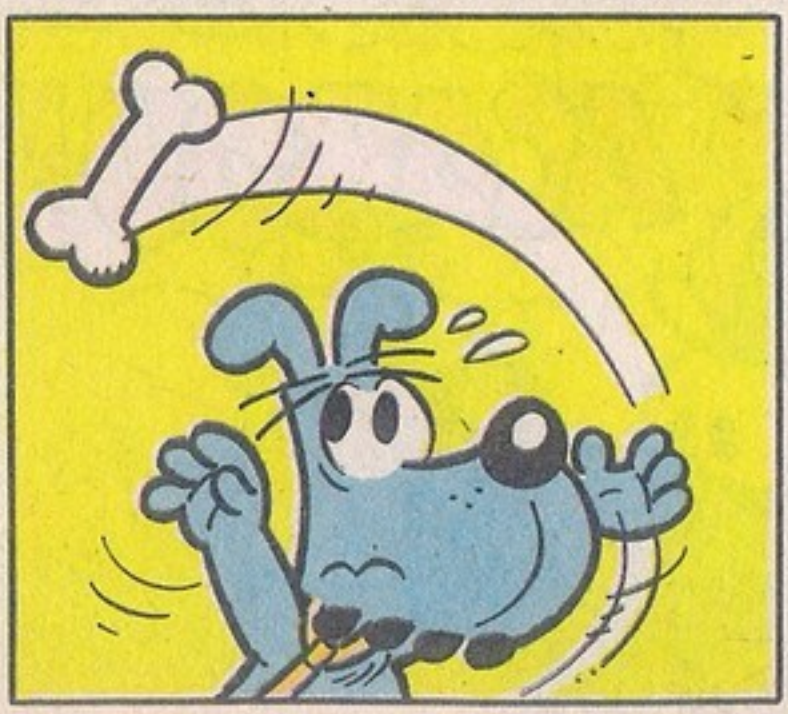

POF


IH, IH, IH!

CAIM, CAIM, CAIM!

ACABOU!





FIM

CASCÃO em SALVA-VIDAS

SOCORROOO!!! ALGUÉM ME AJUDE!!

MAURICIO

O QUE SERÁ? A VOZ VEM DESSE LADO!

ARGH!!

ESSA NÃO! LOGO UM AFOGAMENTO!!!

SOCORROOO!!!

E O PIOR É QUE NÃO ESTOU VENDO NINGUÉM MAIS POR AQUI!

CASCÃO, MANTENHA A CALMA!

PARE DE ROER AS UNHAS!

PENSE NUM JEITO DE SALVAR A MENINA!

SÓ TENHO UMA SAÍDA! É CONTRA TODOS OS MEUS PRINCÍPIOS, MAS...

OHHH! O CASCÃO VAI CAIR NA ÁGUA!!!

!

PERAÍ! MAS EU NÃO SEI NADAR!

UFA!

CASCÃO, E A MENINA?!

AH, É!!!

CREC

DROGA! É CURTO DEMAIS!

O IMPORTANTE NESSAS HORAS É MANTER A CALMA!

CUCA FRESCA! CABEÇA NO LUGAR!

TRONCH TRONCH

TRONCH TRONCH

SOCORROOO!!!

E-EU JÁ VOU! SÓ UM SEGUNDO!

E SE EU FOSSE CHAMAR ALGUÉM?

NÃO! NÃO DARIA TEMPO!

E SE EU FOSSE ESVAZIANDO O LAGO COM UM BALDE?

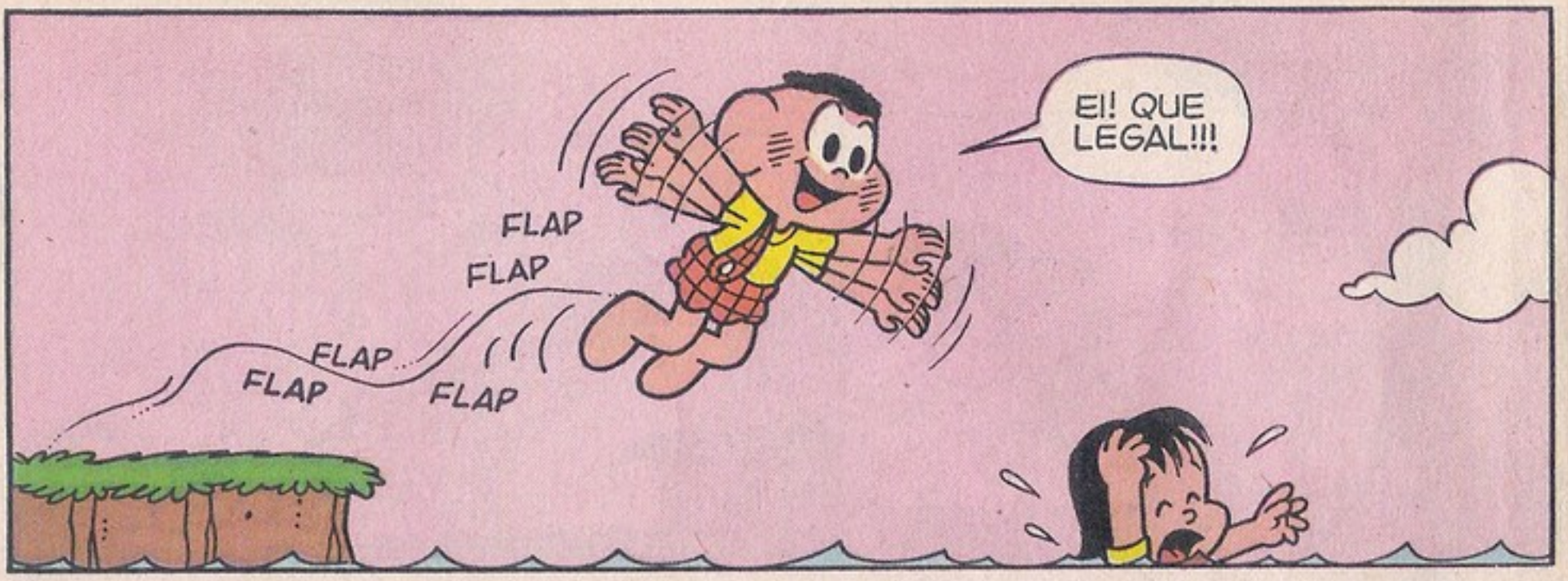
NÃO!!! NÃO!!! NÃO!!!

TUM TUM TUM

BUAÁÁÁ!!!

O QUE É QUE EU FAÇO???

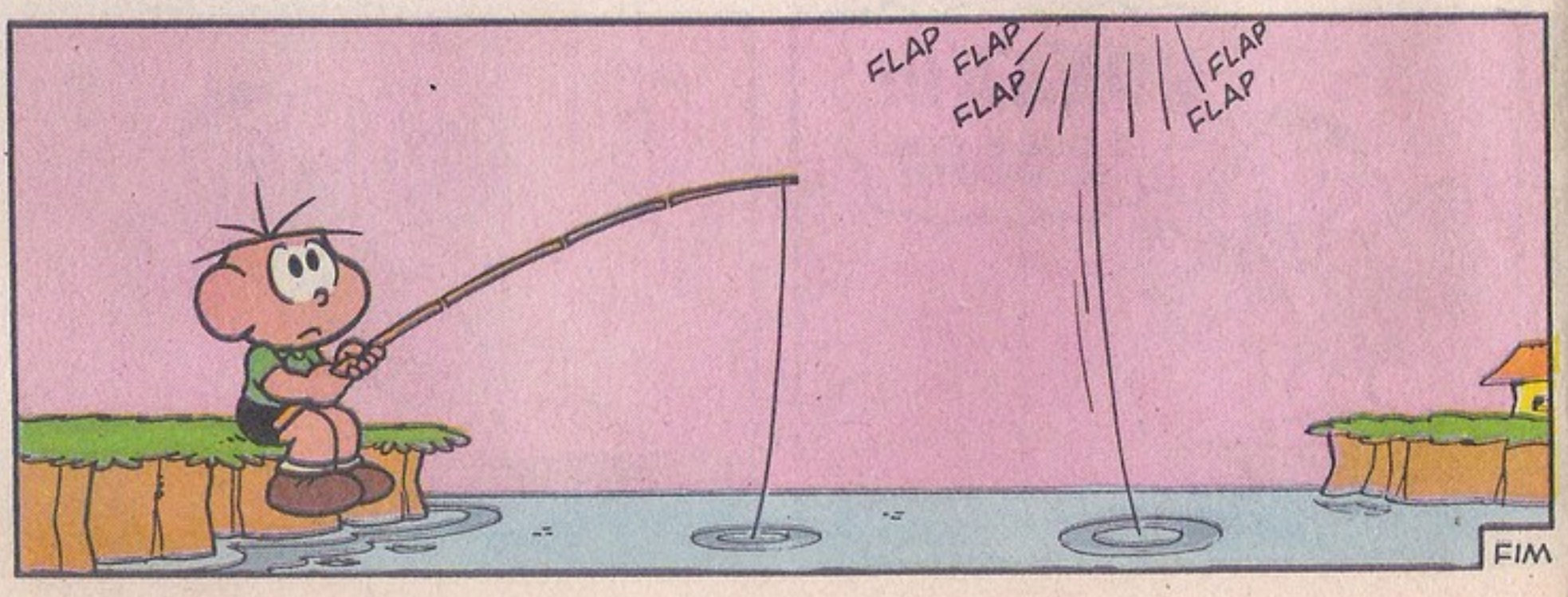
?


EI! QUE LEGAL!!!
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

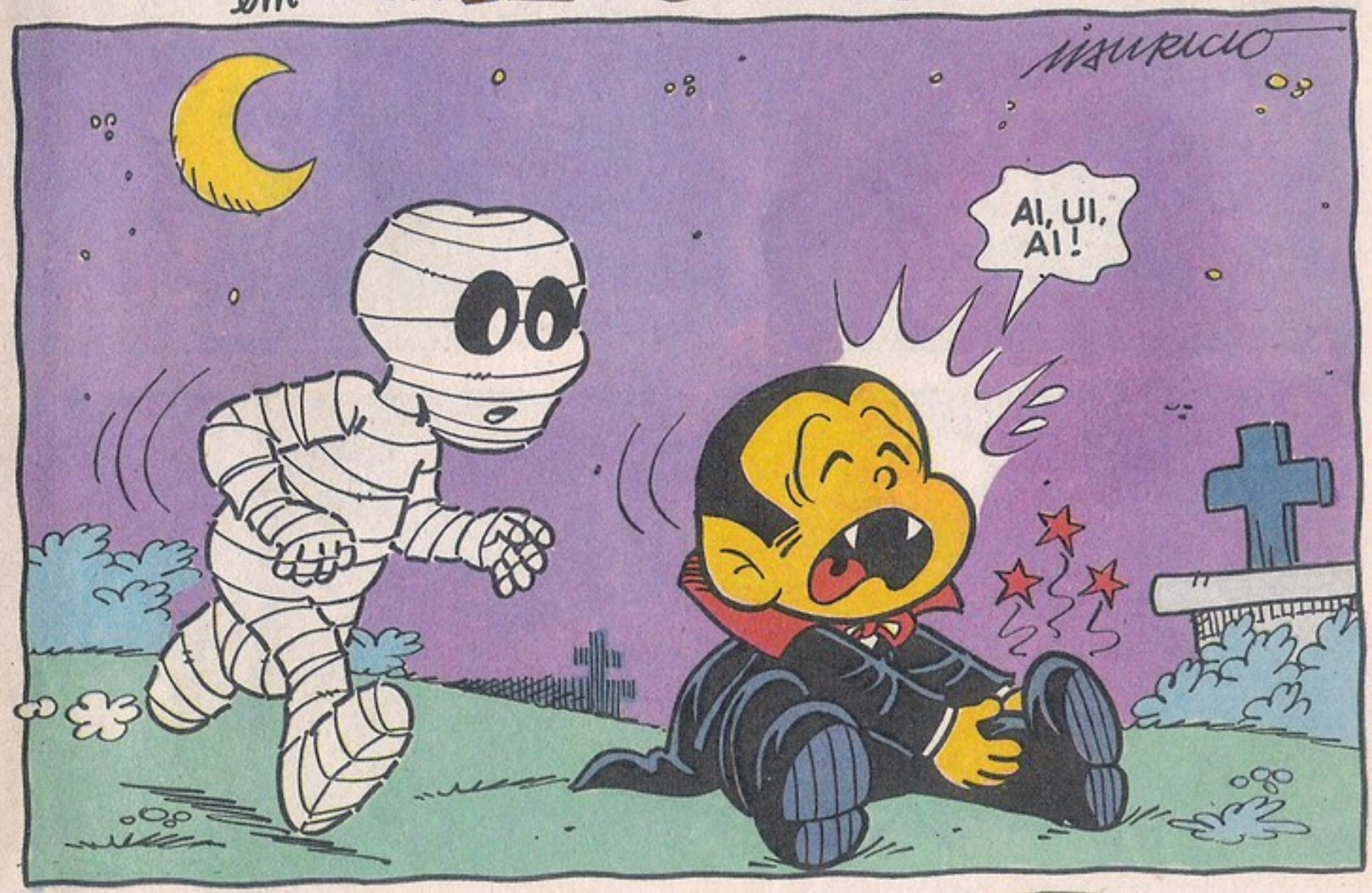
ISSO! SEGURA FIRME NO MEU PÉ!
FLAP
FLAP
FLAP

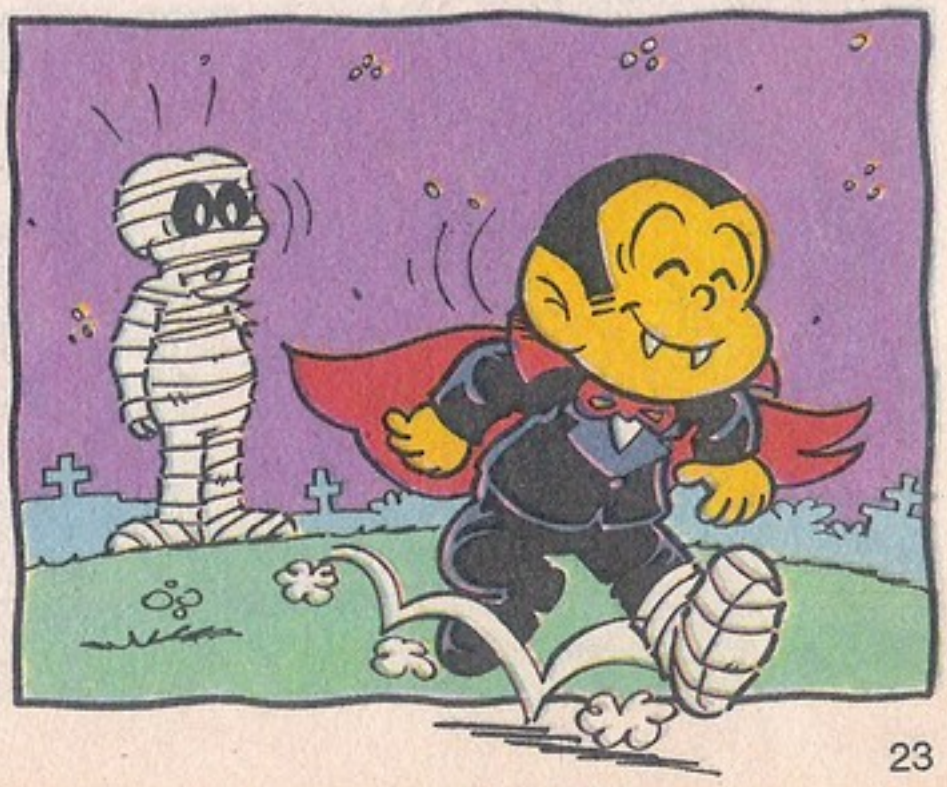
CEBOLINHA, VOCÊ VAI PESCAR?
VOU SIM!

POSSO IR TAMBÉM?
VOCÊ QUELENDO IR PESCAR?!
?


FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FIM

Muminho em MIL UTILIDADES





PODE ME FAZER UM FAVORZINHO, MUMINHO?

DEPENDE...

...O QUE VOCÊ QUER?

SÓ UM PEDACINHO DESTA FAIXA!

UFA! AINDA BEM QUE ENCONTREI VOCÊ!

ZUPT

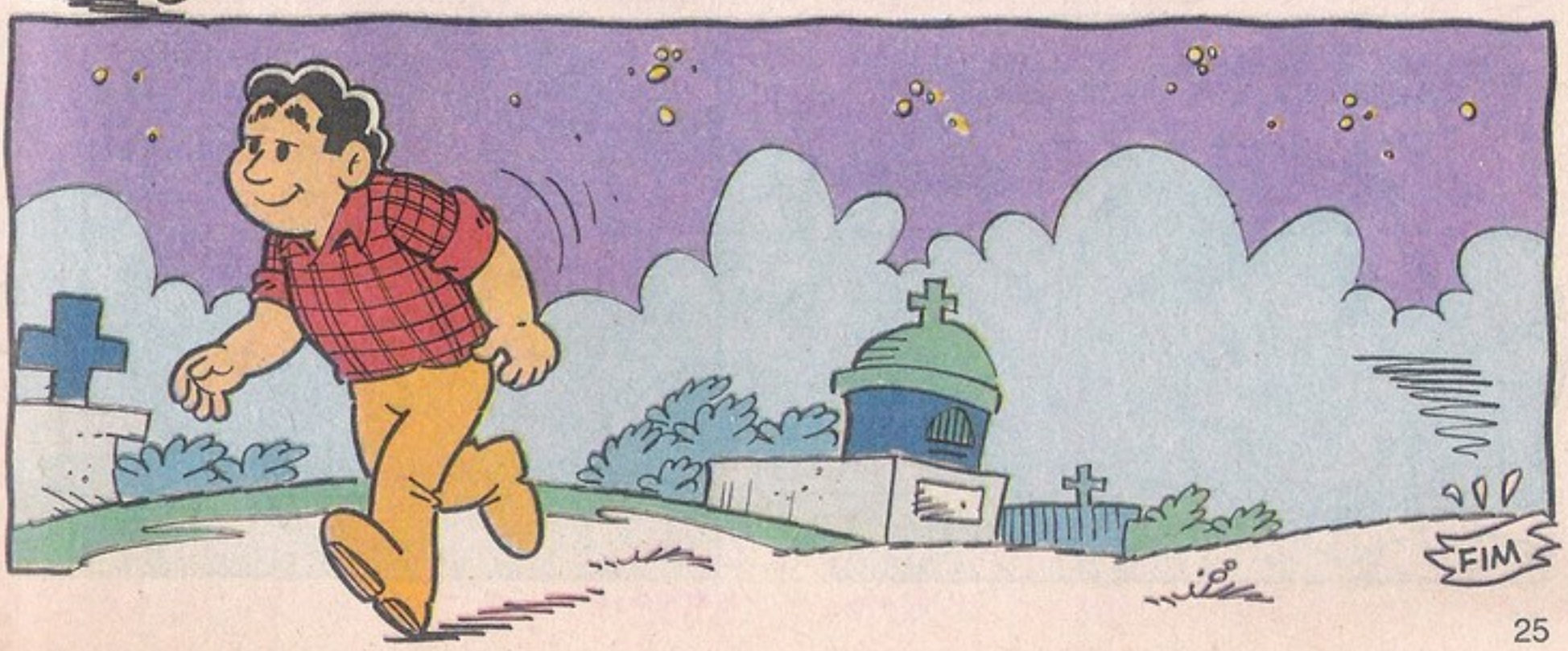
W.C.

E AGORA?
SÓ SOBROU UMA TIRINHA!

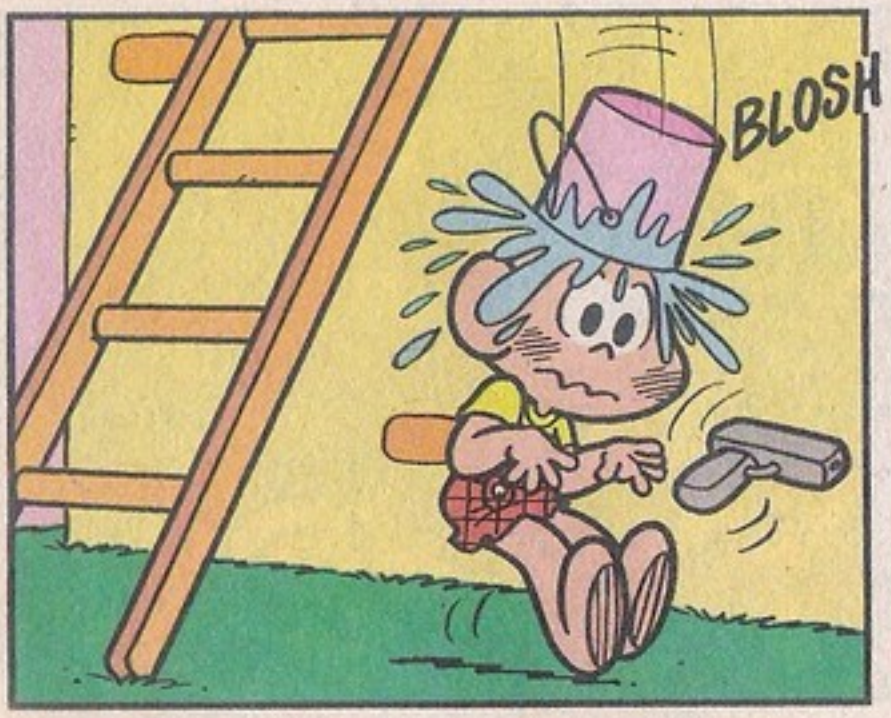
O QUE FAÇO?
O QUE FAÇO?

COM LICENÇA!

RISC
RISC


FIM

Cascão em O VENUSIANO



PUXA! FOI LEGAL ESSE FILME DA *INVASÃO DOS VENUSIANOS!*

SOLTE QUE O *HELÓI* *SEMPLE* VENCE!

MAS, E SE EXISTISSEM MESMO ESSES VENUSIANOS COM SUAS *ALMAS* LASER?

AHÁ!

PEGUEI OS DOIS, HEIN?

SÃO ELES, CEBOLINHA!

GLUP! VAMOS FUGIR!

AHÁ! PENSARAM QUE IAM ESCAPAR?

MAS EU NÃO VOU DEIXAR!

ACHO QUE ESTÃO POR TODA PARTE!

BLAM

VAMOS FECHAR TUDO!

A GENTE NÃO SAI, MAS TAMBÉM ELES NÃO ENTRAM!

?

ISSO... LIGA PRA POLÍCIA!

BAM BAM

ALÔ! POLÍCIA? TEM UM VENUSIANO BATENDO NA MINHA JANELA...

O QUE ELE DISSE?

@☆##@@@@! VÁ PASSAR *TLOTE* NA SUA MÃE!

(CHUIF!) ESTAMOS PERDIDOS!

QUE NADA! NÓS ESTAMOS EM CASA!

NÃO ADIANTA! EU NÃO VOU *ABLIR A POLTA!*

TOC TOC TOC

CEBOLINHA! ABRA JÁ ESTA PORTA!

MAMÃE! ESTAMOS SALVOS!

CHII! ELE *APLISIONOU* A MAMÃE!

GLUP!

CEBOLINHA! O QUE A GENTE VAI FAZER?
ELA É MINHA MÃE!

VAMOS NOS ENTLE-GAR!
EU NÃO! A MÃE É SUA!
CEBO-LINHA!

SEU... SEU... SEM COLAÇÃO!
MAS...

TÁ BOM... ABRE! SEJA O QUE DEUS QUISER!

NÓS NOS ENTLEGAMOS!

QUE BRINCADEIRA É ESSA DE DEIXAR UM AMIGUINHO DE VOCÊS, LÁ FORA?
AMIGUINHO?!

SOU EU, TURMA, O CASCÃO!
SÓ QUERIA BRINCAR DE BANGUE-BANGUE!

MAS VOCÊ TÁ AZUL!

É! CAIU TINTA EM CIMA DE MIM!

NÃO SEI O QUE EU FAÇO PRA TIRAR ISTO!

JÁ TOMOU BANHO?

QUE *PELGUNTA CLETINA!*

TUDO BEM, TURMA! COM O TEMPO, ELA SAI!

VOU ANDANDO, JÁ QUE VOCÊS NÃO VÃO MAIS BRINCAR DE BANGUE-BANGUE!

ESPELE, CASCÃO! TIVE UMA IDÉIA MELHOR!

HUM... HUM...

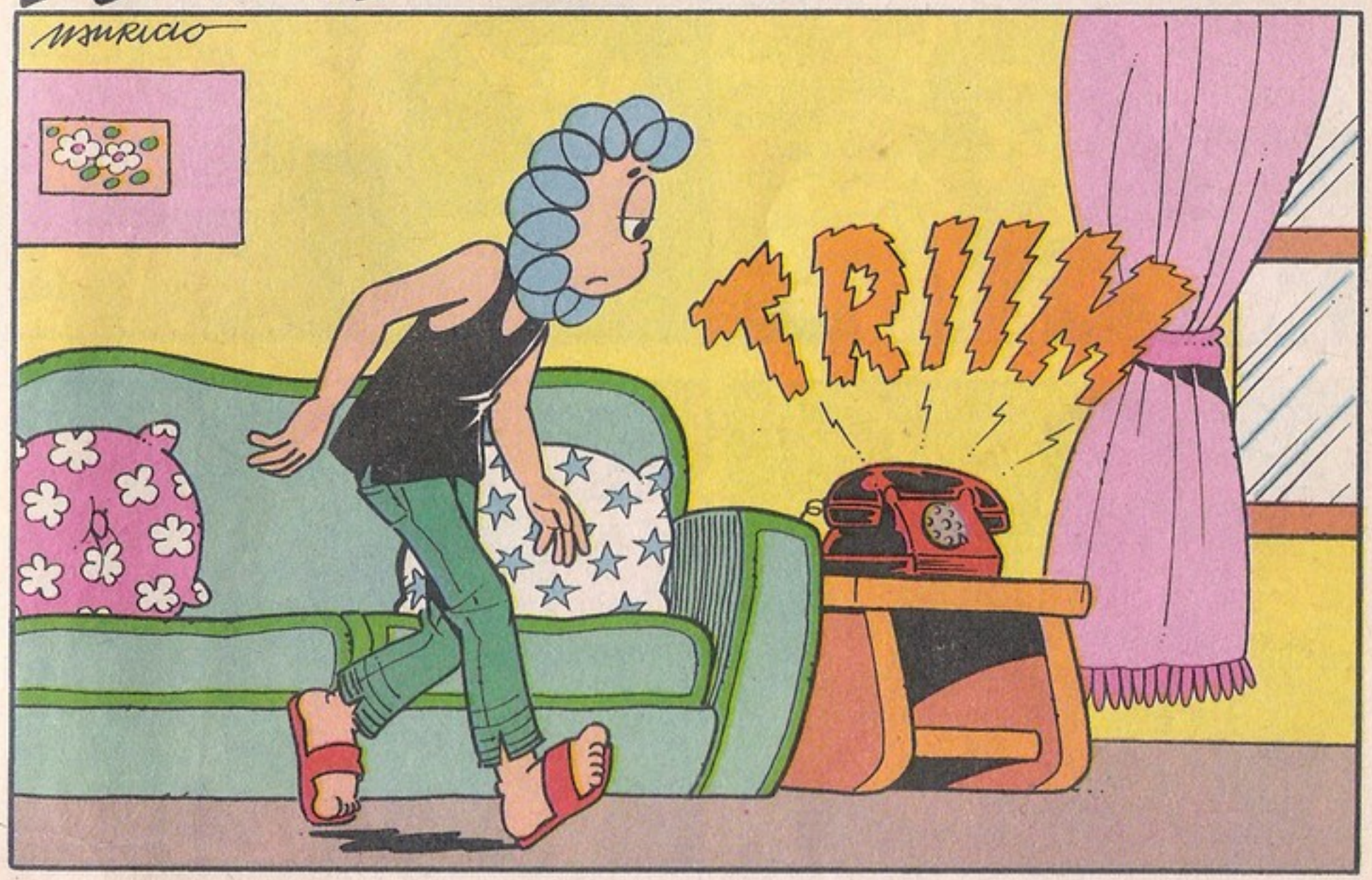
AH, ACHEI!

VAMOS, TITI! TEMOS QUE VENCER ESSE VENUSIANO!

TZIM! TZIM!

FIM

Rolo em ADMIRADORA SECRETA



ANINHA?
IRENE?
OLGA?
MARLI?
NÃO!
NÃO!
NÃO!
CONTINUA FRIO!
SEI NÃO!
ME DÊ ALGUMA CHANCE!
É UMA PESSOA QUE GOSTA MUITO DE VOCÊ!
VERDADE?
Ô! SÓ QUE SOU MUITO TÍMIDA PRA DIZER ISSO PESSOALMENTE!
ORA, MAS UMA PAQUERA SÓ POR TELEFONE NÃO TEM MUITA GRAÇA!
BEM! NESSE PONTO, VOCÊ TEM RAZÃO!
QUE TAL UM ENCONTRO HOJE À NOITE?
HUM... PRECISO PENSAR!
ENTÃO, PENSE! O QUE ADIANTA VOCÊ GOSTAR DE MIM, SE NEM SEI QUEM É VOCÊ?
TÁ BEM! ENCONTRO COM VOCÊ AMANHÃ, NA PRACINHA!
SÓ AMANHÃ?
ISSO MESMO! ENQUANTO ISSO, VOCÊ TENTA ADIVINHAR QUEM EU SOU!
TCHAU!
E ESSA? QUEM SERÁ ESSA ADMIRADORA SECRETA?
CLIC

O JEITO É ESPERAR ATÉ AMANHÃ PRA SABER QUEM É!

ELISADORA?
PAULA?
LUCIANA?
PATRÍCIA?
SANDRA?
LIA?

TRIIM

TALVEZ SEJA A CLÁUDIA!
MAS ELA NUNCA ME DEU BOLA!

SÓ ESPERO QUE ESSA TAL ADMIRADORA NÃO DEMORE!
HUM... TOMARA QUE ELA SEJA BEM BONITA!

UAU! SERÁ ESSA?

NÃO! NÃO É!

NEM AQUELA OUTRA!

OI!

UAI!

CARA MAIS BIRUTA!

SÓ QUERIA PEDIR UMA INFORMAÇÃO!

NÃO ADIANTA! NINGUÉM ATENDE!

É! O ROLO NÃO LEVOU A SÉRIO O TELEFONEMA!

ALÉM DE NÃO VIR AO NOSSO ENCONTRO, AINDA DEIXA O TELEFONE TOCAR, TOCAR...

FIM

CASCÃO em FICA LONGE, MAGALI!

ERA DE CHOCOLATE, NÉ? PUXA! EU ADORO ESSE SABOR!

BUAAAA!!!

?

SORVETE

Ô GAROTO! TÁ CHORANDO POR QUÊ?

POR ACASO O SORVETE CAIU, É?

OLHA, TOMA OUTRO PRA VOCÊ! ESTÁ BEM ASSIM?

OBAAA!

SORVETE

OBRIGADO, SEU MOÇÓ!

GENTE FINA, ESSE SORVETEIRO!

Ô QUERIDA... Ô QUERIDA CLEMENTINA...

SORVETE

!

BUAÁÁÁ!

SLEPT!

SORVETE

COMO?! CAIU DE NOVO???

O PIOR É QUE EU NÃO AGÜENTO VER CRIANÇA CHORANDO!

TOMA, GAROTO! E VÊ SE NÃO PERDE ESTE, HEIN?

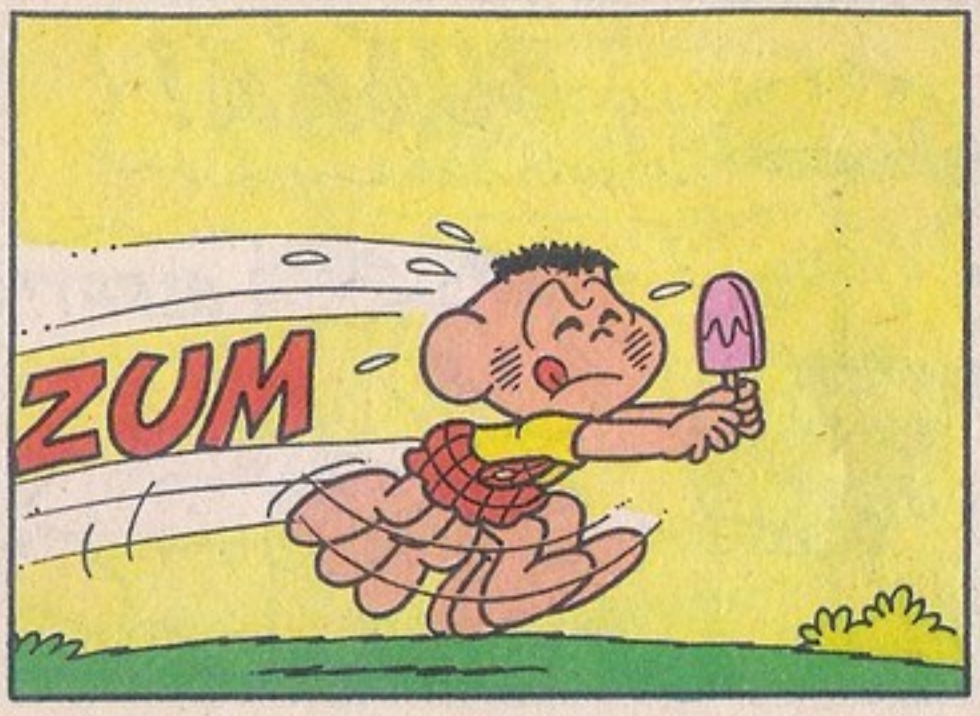
SENÃO EU VOU PRA FALÊNCIA!

MAIS UM?!

SABE, QUERIA...

CASCÃO!

DESTA VEZ ELA NÃO ME PEGA!


ZUM

CASCÃO!

NÃO! NÃO! O MEU SORVETE, NÃO!
QUE SORVETE! SÓ QUERIA SABER SE VOCÊ VAI AO ANIVERSÁRIO DA RITINHA!

AH, ERA ISSO?
EH, EH, EH, EH! VOU! VOU, SIM!

UFA!

BEM, AGORA...

IRRRC!

BUAÁÁÁ!
SORVETE
FIM

TURMA DA Mônica

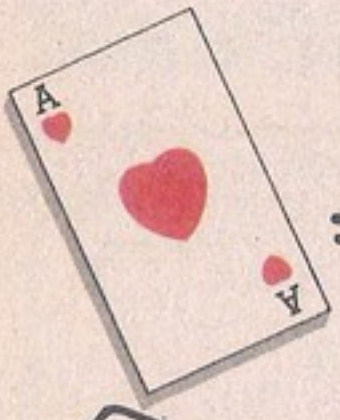
E A CIDADANIA

Amar um país é fazer
valer um sentimento muito
especial: a cidadania.

A Maurício de Sousa Produções
acaba de participar de mais uma
campanha educativa, com o Instituto
Liberal de São Paulo, tratando desse
assunto com muito carinho em uma
nova revistinha da Turma da Mônica.
Valeu Turminha!

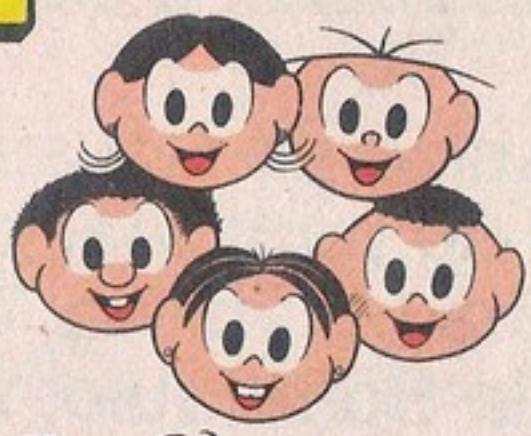
ATENÇÃO...

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!



= ☐☐ + ✝ = ☐☐☐☐ A D A S

- DO = ☐☐



= ☐☐☐☐☐

D + A ☐☐

= ☐☐☐☐☐☐

-TO= A G O ☐☐

-CASC= S ☐☐

-ÇÃ = S E ☐☐ N A I S !

NAS BANCAS

CRUZADAS DA TURMA DA Mônica

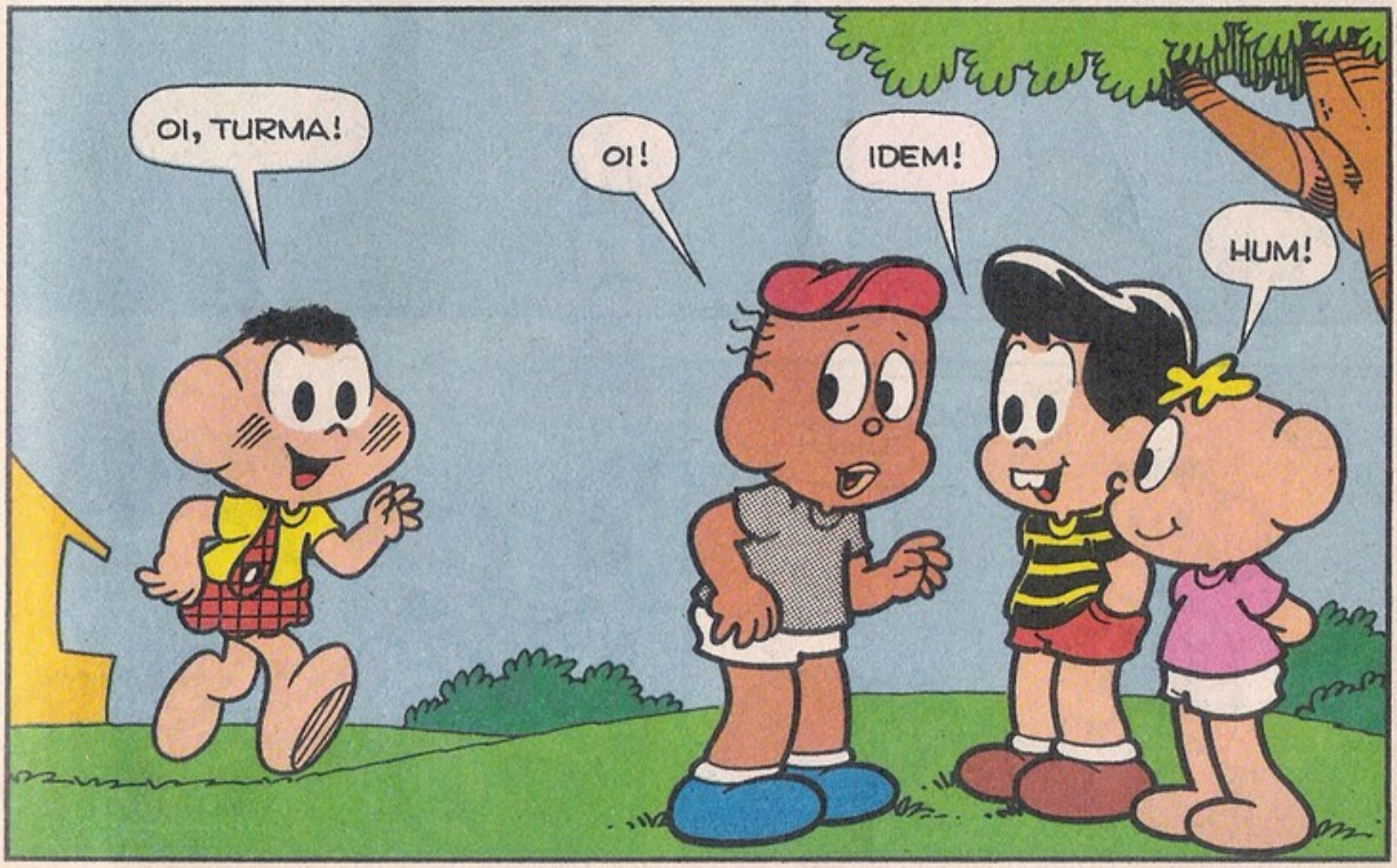
PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

EDITORA GLOBO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

MAURICIO

CASCÃO em: ATCHIM!



ATCHIM!

?

?

UÉ?! CADÊ A MÔNICA?

AINDA BEM QUE ELA SUMIU!

ATCHIM!

JÁ ESTOU ENTENDENDO! TÁ TODO MUNDO FUGINDO SÓ PORQUE ESTOU RESFRIA...

...ATCHIM!

EI!

ESPERE AÍ, QUADRINHO!

AINDA BEM QUE VOCÊS FICARAM, LEITORES!

EI! AONDE VOCÊS VÃO?

EI!!!

ESPEREM!

NÃO VIREM A PÁGINA!

EI!

FIM

HORÁCIO

MAURICIO

LUCINDA! O QUE É ISSO QUE VOCÊ ESTÁ USANDO?

ROUPA! É A ÚLTIMA MODA, SEU BOBINHO!

800

MAS É QUE NEM UM AGASALHO!

E NÃO ESTÁ FAZENDO FRIO!

ROUPA NÃO É PRA FRIO!

É PRA MUDAR OU ENFEITAR A APARÊNCIA DA GENTE!

MAS O PRINCIPAL DA ROUPA É *AUMENTAR O MISTÉRIO!*

?

MISTÉRIO? DO QUÊ?

VOCÊ ESTÁ VENDO MEU CORPO?

LÓGICO QUE NÃO! ESTÁ TUDO TAMPADO!

E VOCÊ NÃO TEM CURIOSIDADE DE VER COMO **ELE** É?

EU NÃO! EU SEI, COMO É O SEU CORPINHO ***DE COR E SALTEADO!***

PASSEI A VIDA OLHANDO PRA ELE!

E SE NUNCA TIVESSE OLHADO?

ACHO QUE IRIA PENSAR QUE VOCÊ É FEIA...

OU FALTA ALGUMA COISA EM VOÇÊ!

FALANDO NISSO... ACONTECEU ALGUMA COISA COM VOCÊ?

ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA?

VEJA VOCÊ MESMO!

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESSA VIDA É MUITO GOSTOSA E CURTINHA PRA GENTE FICAR INVENTANDO MISTÉRIOS?

COM ESSE VERÃO GOSTOSO... E AMIGUI-NHOS COMO VOCÊ... ACHO!

FIM

CASCÃO em UMA SUPERAJUDA

MAURICIO

VOLTE AQUI, SEU COVARDE!

AI, UI, AI, UI, AI, UI, AI, UI, AI, UI...

?

O QUE ACONTECEU?

ELE ME BATEU!

EU?! MAS...

POF

E NUNCA MAIS BATA NO MEU AMIGUINHO!

OBRIGADO, MÔNICA! OBRIGADO!

CHUAC! CHUAC! CHUAC!

DE NADA! DE NADA!

IH, IH, IH! EU SOU O MÁXIMO!

IH, IH, IH!

AHÁ! QUERO VER AGORA!

CADÊ A SUA AMIGUINHA?

SOCORRO, MÔNICA!

TCHAM, TCHAM, TCHAM...

AI, UI...

TÓIM TÓIM

MÔNICA!

DE NADA!

IH, IH, IH!

QUERO VER VOCÊ CHAMAR ELA AGORA!

HUNF!

NHAC!

AAIII!!!

MÔNICAAAAA!!!

NÃO! ISSO NÃO!

NÃO! NÃO PRECISA BATER!

TOC

TOC

TOC

ACHO QUE AGORA ELE VAI PARAR!

É!

NÃO PERDI NENHUMA FIGURINHA!

EI, CASCÃO! POSSO JOGAR BAFO COM VOCÊ?

CLARO!

VOCÊ TEM FIGURINHA?

ALGUMAS!

EH, EH, EH! GANHEI!

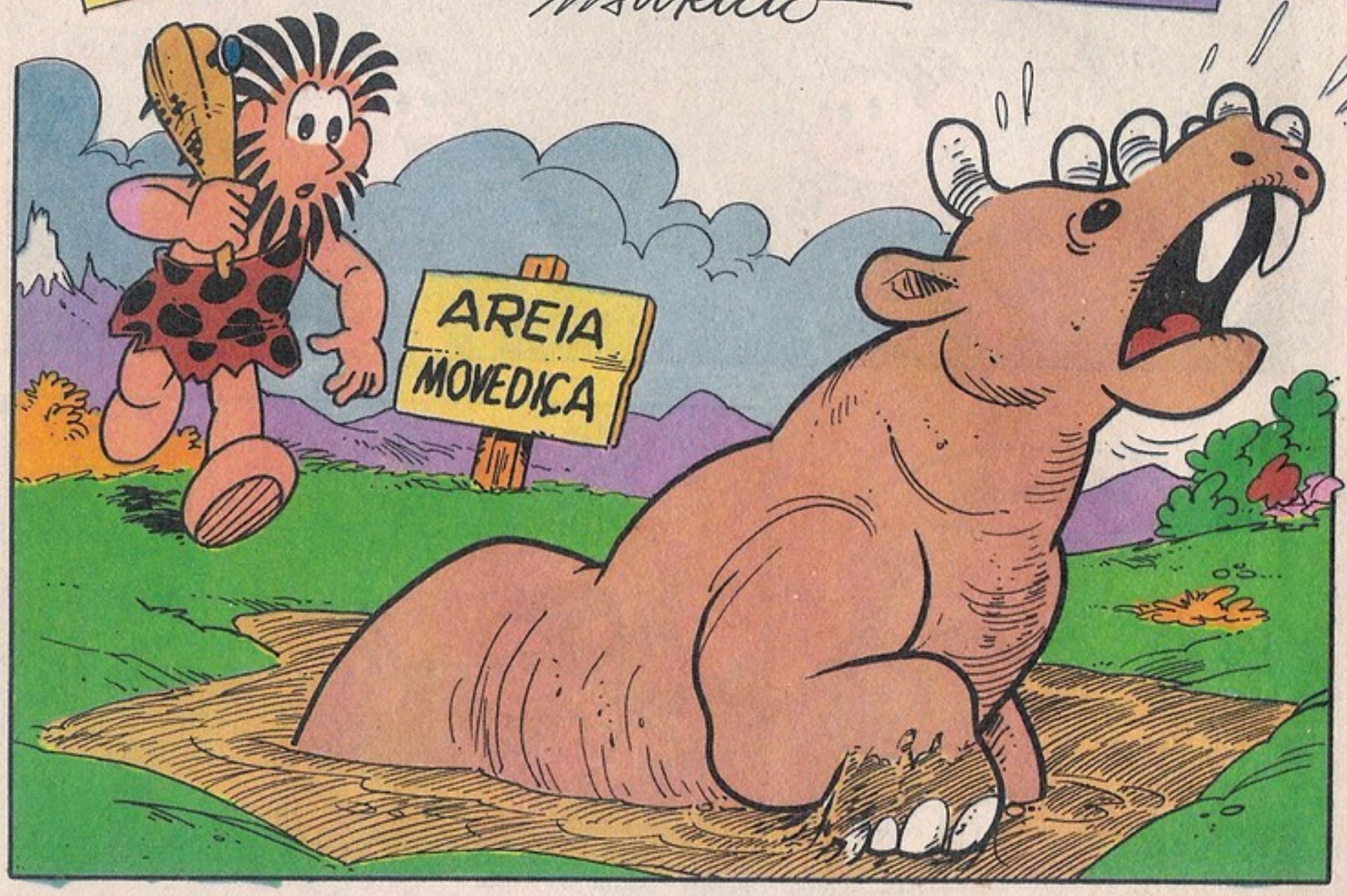
QUEM É QUE VAI ME SOCORRER AGORA?

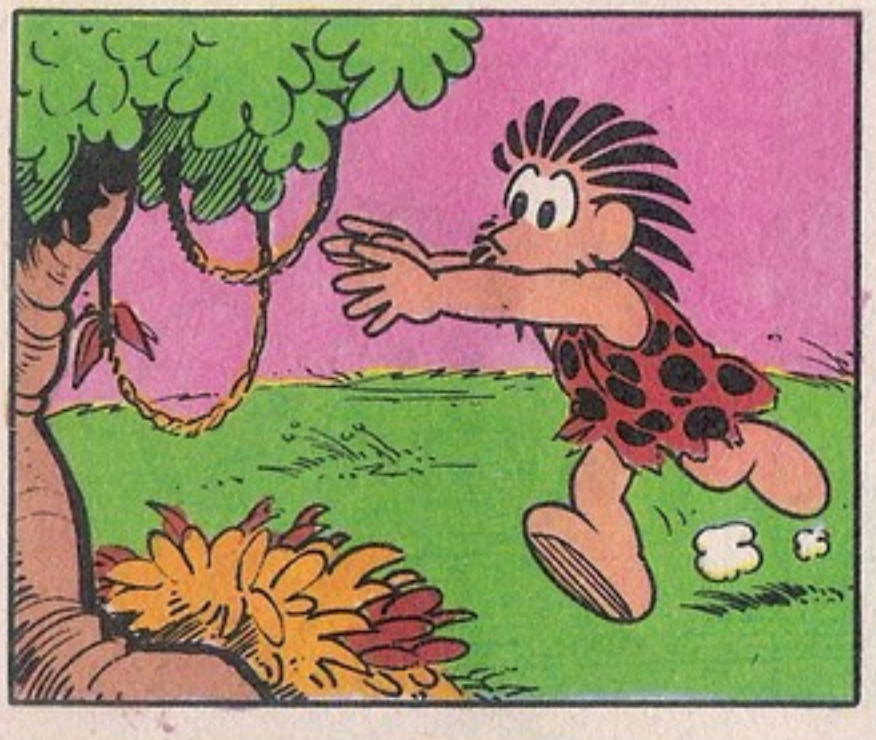
FIM

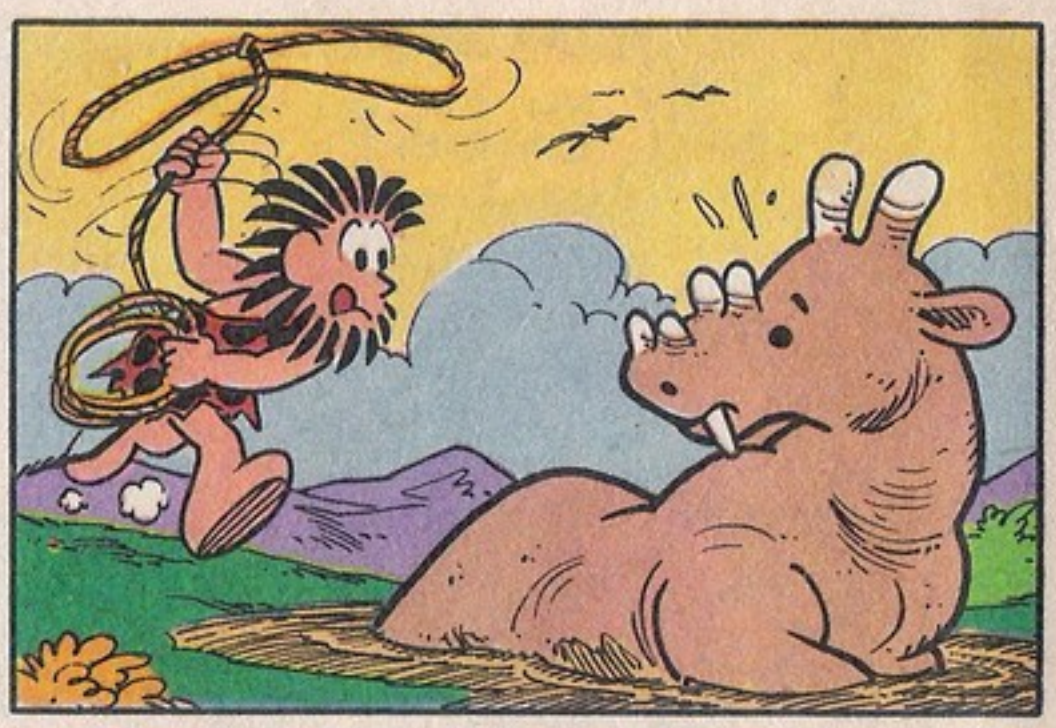
Piteco

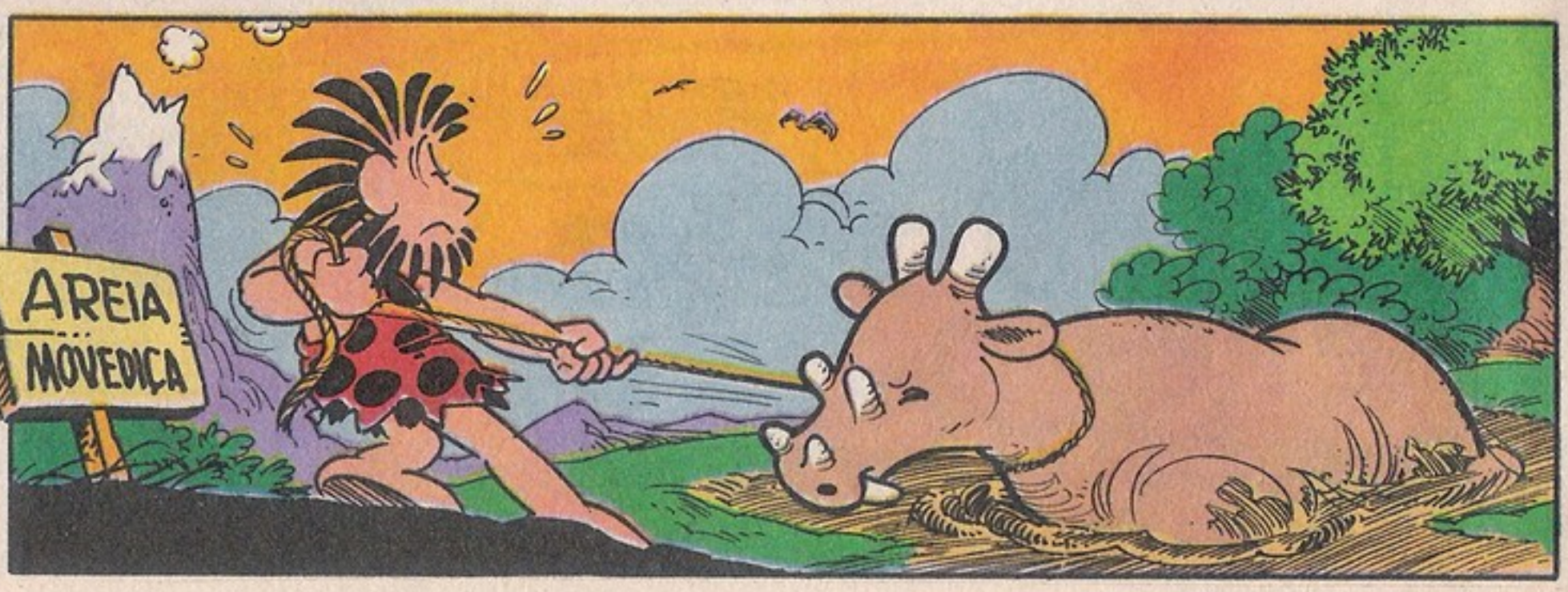
O SALVAMENTO

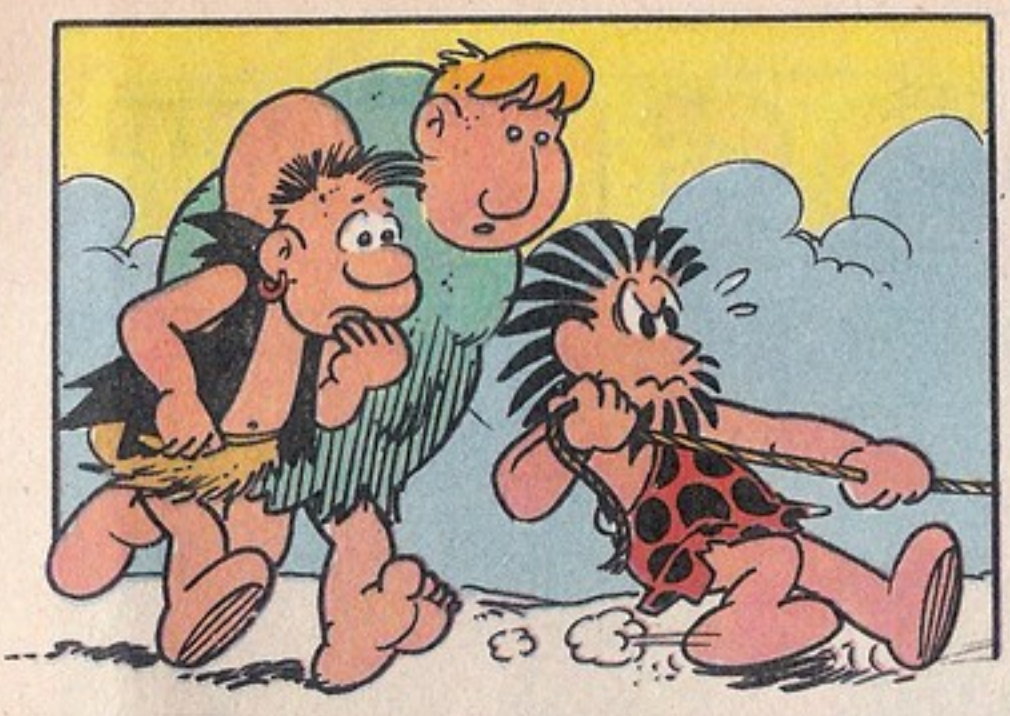
MAURICIO

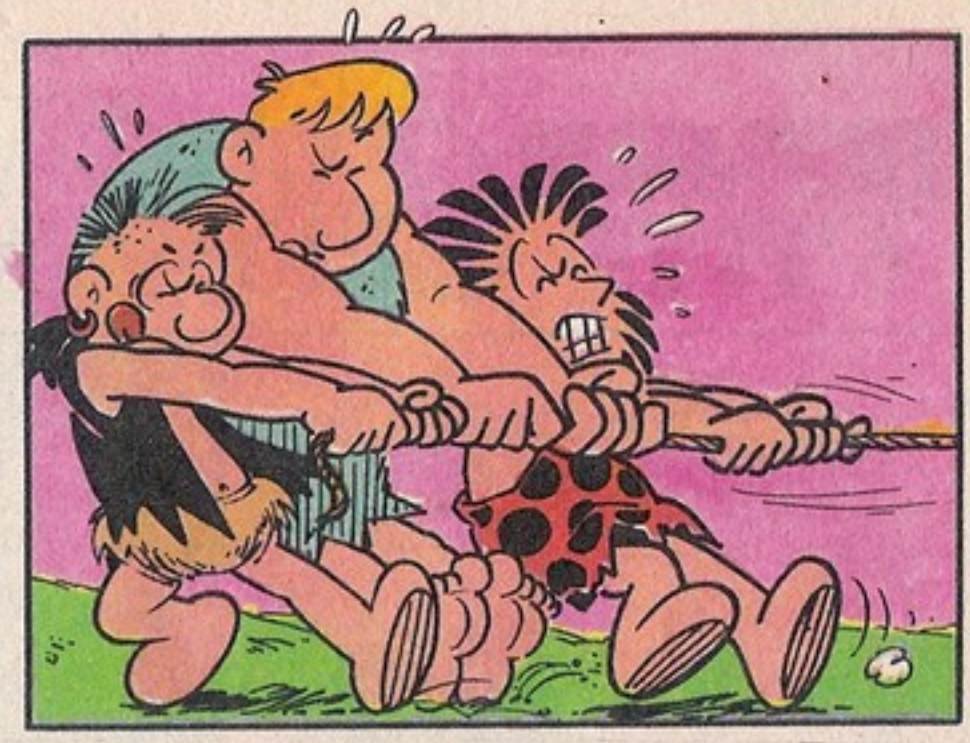


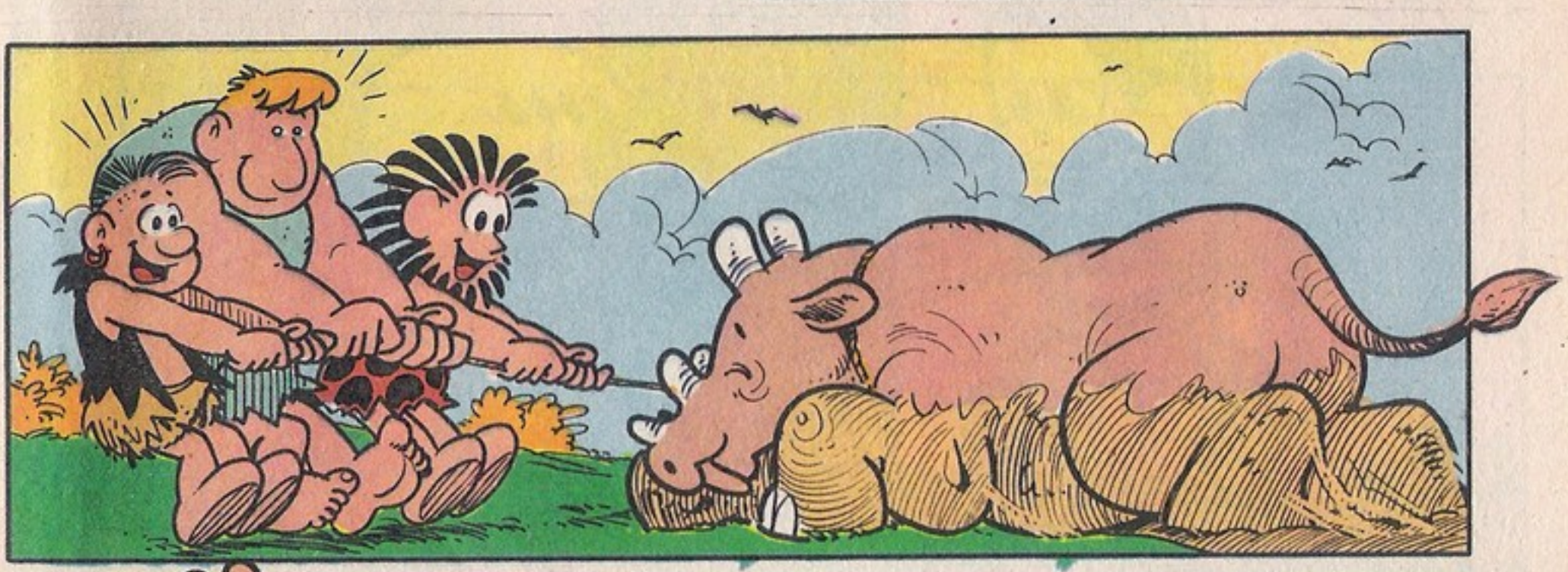


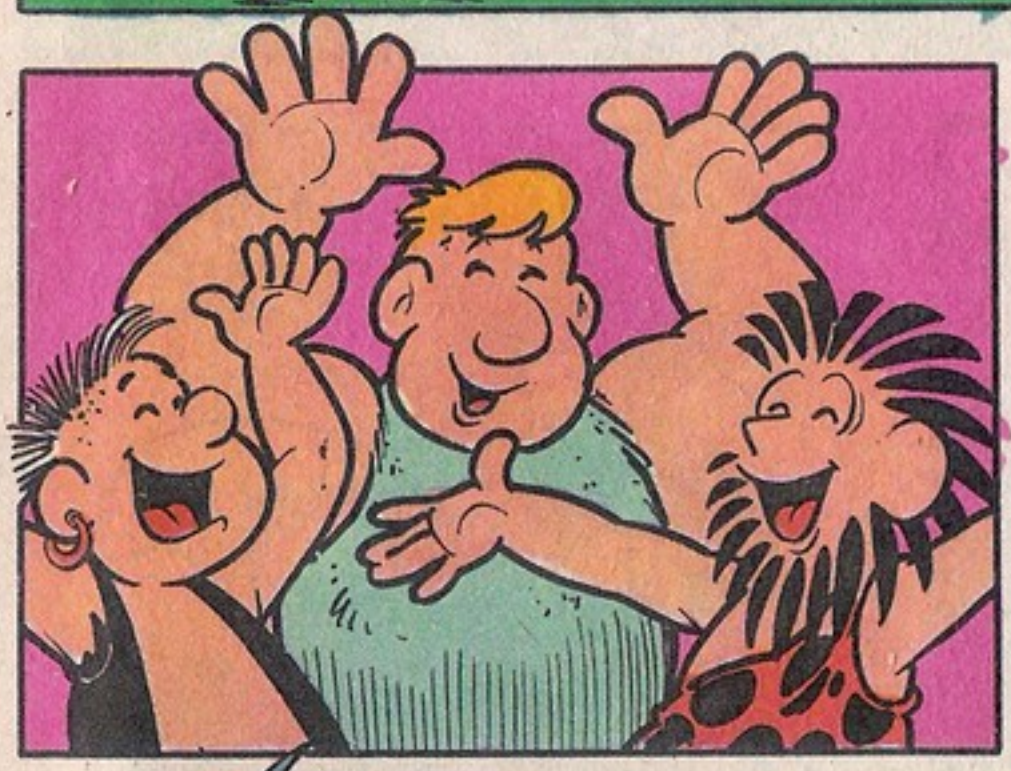




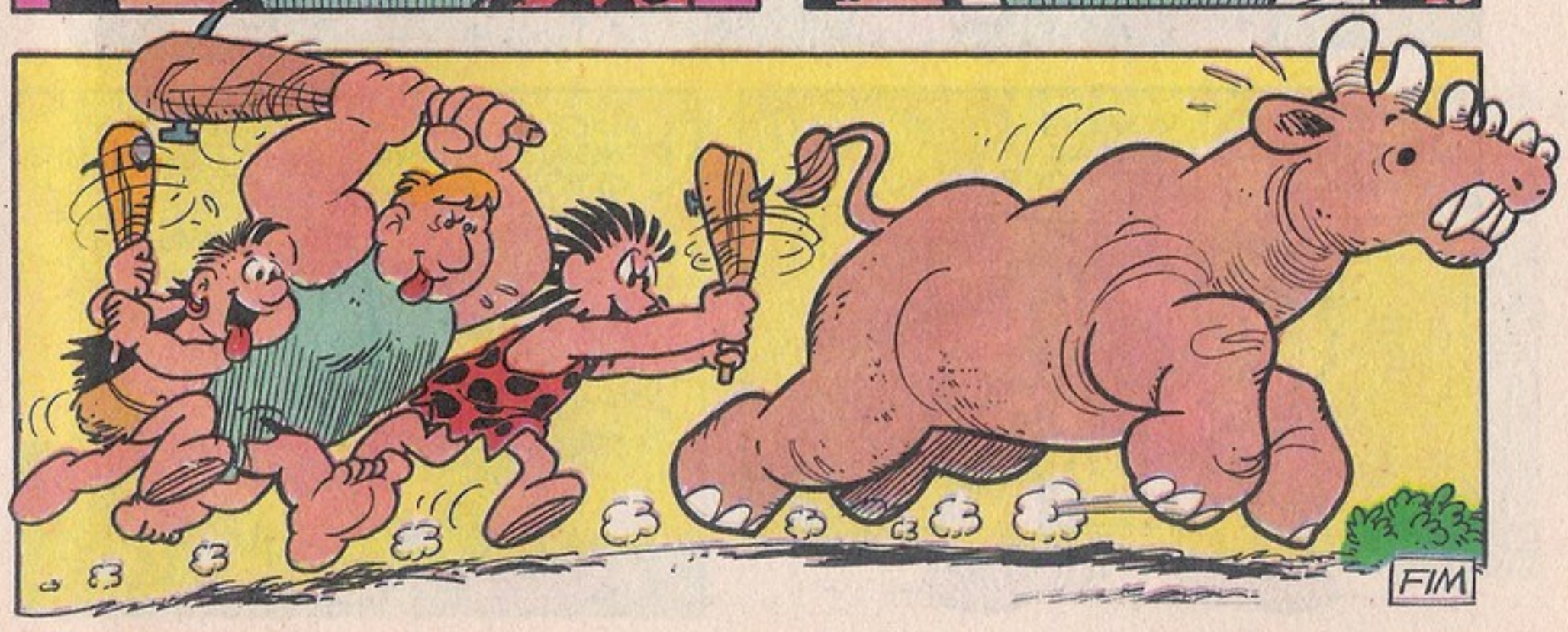








RONC
RONC
RONC


FIM

FRANJINHA e TITI

GOSTO NÃO SE DISCUTE

VAMOS JOGAR PEBOLIM!
FLIPERAMA!

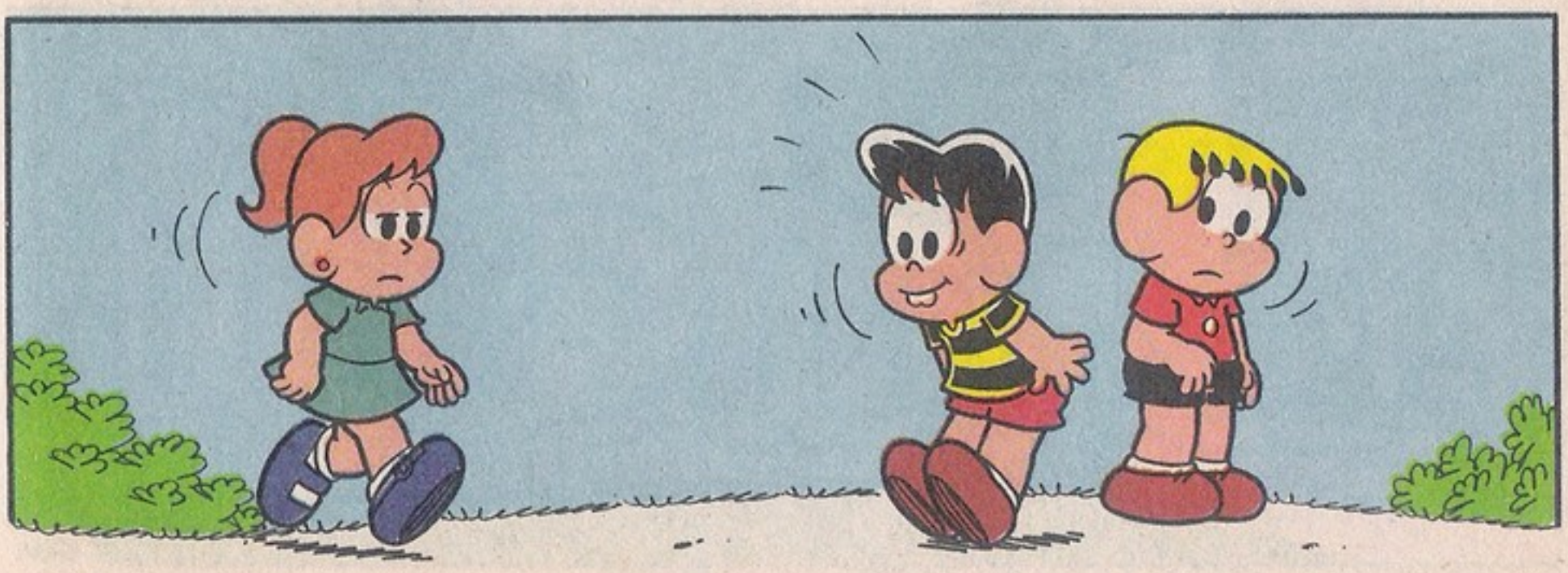
PEBOLIM!
FLIPERAMA!

ESQUECE!

!
!

VAMOS DAR UMA VOLTA?
AH, ESTOU SEM VONTADE!

HUMPF!
HUMPF!



VOCÊ VIU QUE GATINHA?

JÁ VI MAIS BONITAS!

AI, AI...

UI, UI...

ACHO QUE VAI CHOVER À NOITE!

ACHO QUE NÃO!

VAI FAZER UM SOL LINDO!

É, A GENTE NÃO SE ENTENDE MESMO!

TCHAU!

TCHAU!

OH, COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES? VOU ASSISTIR TELEVISÃO!

FIM

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

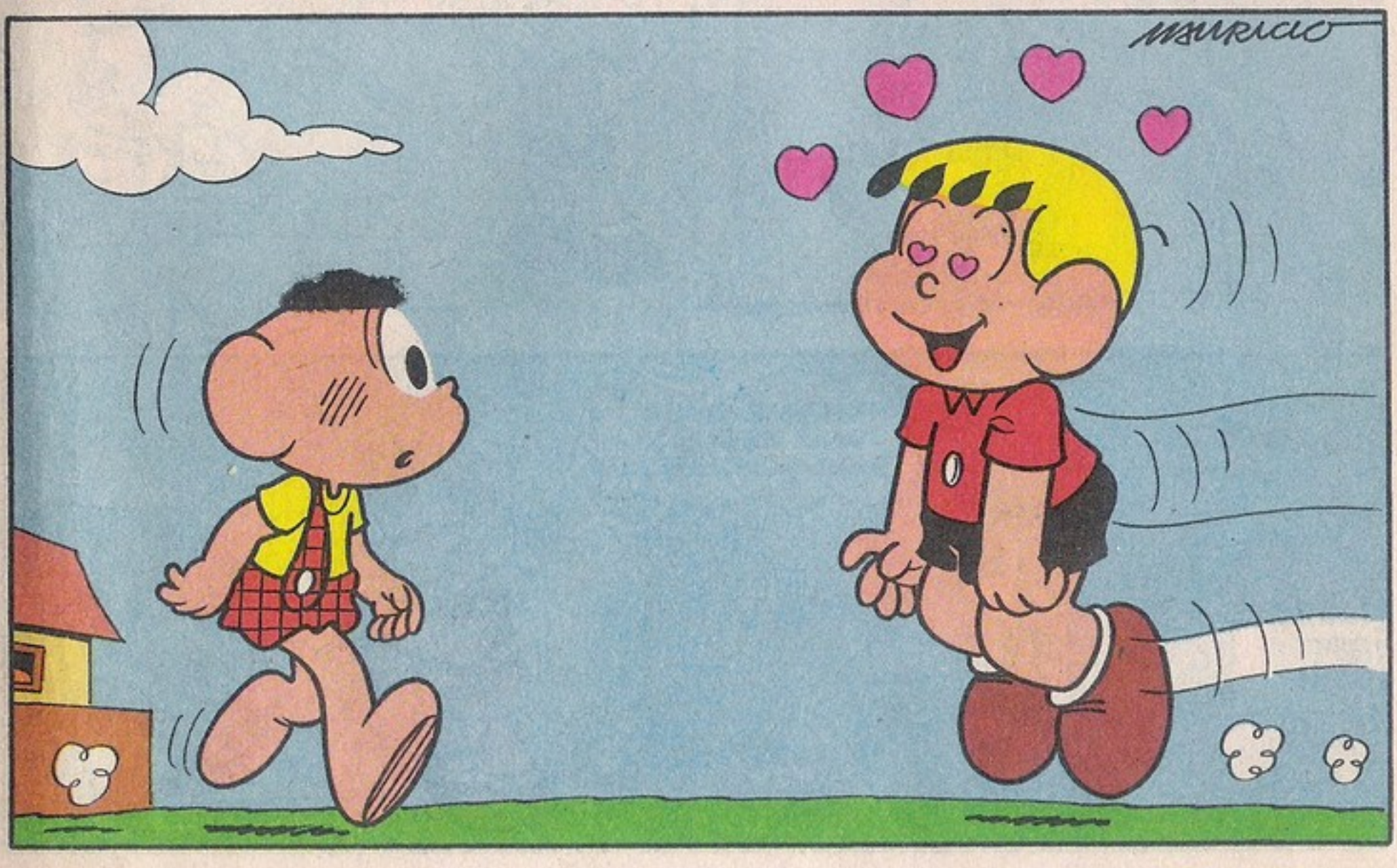
REVISTA
parque da mônica

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© WARNER BROS. INC. 1993

CASCÃO em: O GAROTO DE RECADOS E A MENINA DE OLHOS AZUIS



POR QUE VOCÊ NÃO ENTREGA PESSOALMENTE?

ORA! ASSIM NÃO TERIA GRAÇA!

OBRIGADO, AMIGÃO!

GRANDE AMIGO!

PODERIA TER CONVIDADO A MIM PRA IR AO CINEMA!

BEM-ME-QUER, MALMEQUER, BEM-ME-QUER...

COISA FEIA, TITI! POR QUE VOCÊ ESTÁ DESTRUINDO A FLORZINHA?

CASCÃO! ESTOU GAMADO NUMA GAROTA!

JÁ SEI! ELA NÃO DÁ BOLA E VOCÊ ESTÁ DESCARREGANDO NA POBRE FLOR!

QUE NADA!

ELA MAL ME CONHECE!

ELA É NOVA NO BAIRRO!

TÃO BONITA!

TEM UNS OLHOS TÃO AZUIS!

IH! VAI VER QUE É A MESMA DO FRANJINHA!

ME FAZ UM FAVOR! LEVA UM RECADO PRA ELA!

É UM CONVITE PRA TOMAR SORVETE!

BANDIDO! PRA MIM, ELE NUNCA PAGOU UM SÓ PICOLÉ!

AI, AI...

ZÉ LUÍS

ZÉ LUÍS! NÃO ME DIGA NADA!

EU JÁ SEI DE TUDO!

SABE O QUÊ?

VOCÊ ESTÁ APAIXONADO POR UMA LINDA GAROTA DE OLHOS AZUIS!

É! COMO DESCOBRIU?

HUM! NÃO FOI DIFÍCIL!

ME FAZ UM FAVOR?

LEVA UM RECADINHO PRA ELA?

O MAURICIO VAI CHIAR! ESSES CARAS NÃO ESTÃO NADA CRIATIVOS!

É UM CONVITE PRA IR A UM BAILINHO!

TSC, TSC! ESSES CARAS SÃO MESMO UNS BOBOCAS!

TANTA COISA POR CAUSA DE UMA GAROTA!

EU, HEIN?

É ELA!

OI! MEU NOME É MARISTELA!

SOU NOVA NO BAIRRO!

CONHECE ALGUÉM QUE POSSA ME MOSTRAR O LUGAR?

ESPERA UM POUCO!

RASG RASG RASG RASG

VAMOS!

FIM

A TURMA DO PENADINHO e O BOICOTE

OCINHA

ARGH!

NÃO ACREDITO!

ALGUÉM SOLTOU TODOS OS CÃES!

BLAM

RROCINHA

ALGUÉM ESTÁ ME BOICOTANDO!

TANTO TRABALHO À TOA!

CARROCINHA

O JEITO É COMEÇAR TUDO DE NOVO!

ZUPT

VUPT

CARROCINHA

AMANHÃ CEDO, LEVO A BICHARADA PRO CANIL!

UAAAH!

FUJAM, AMIGUINHOS!

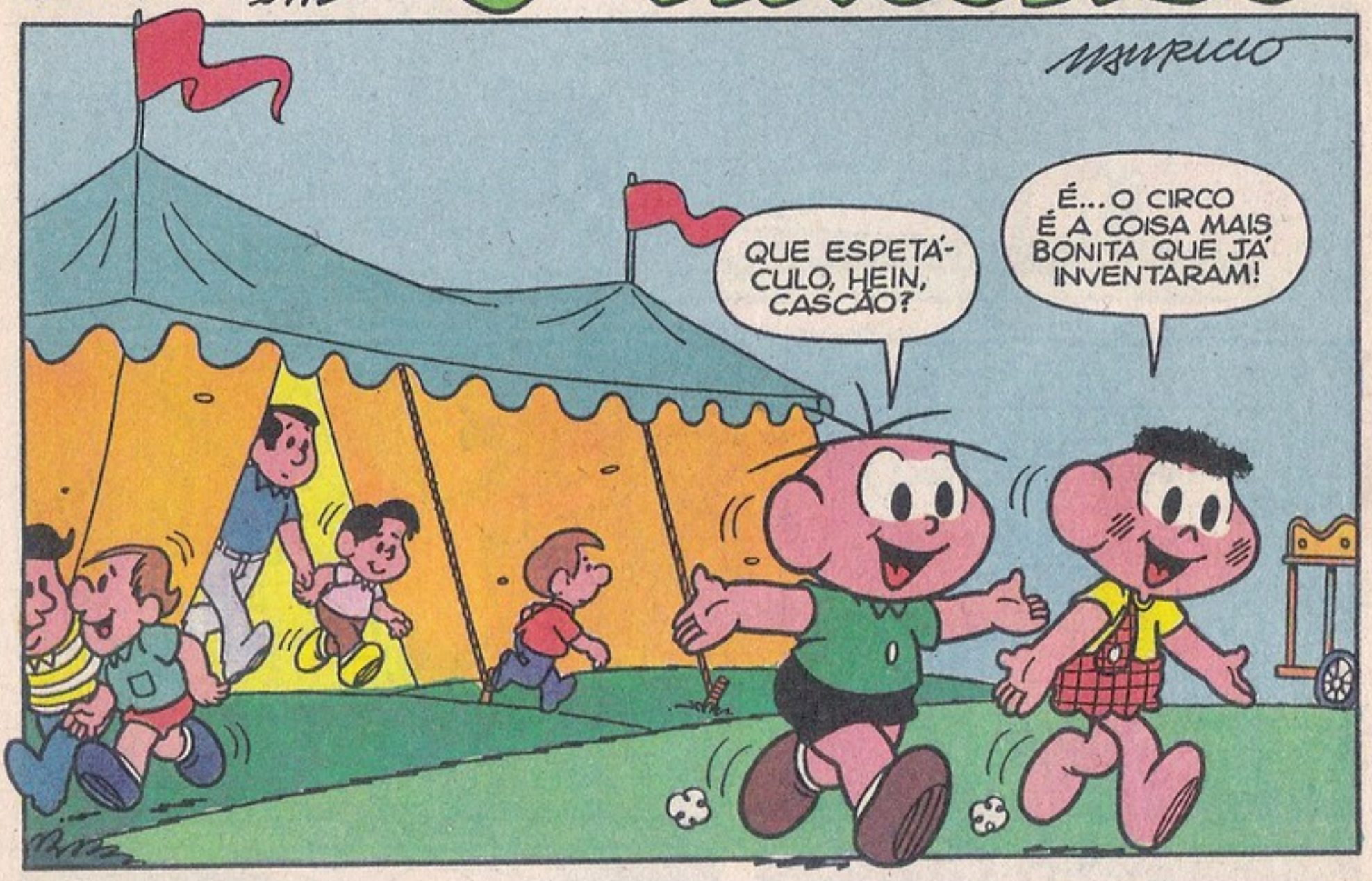
HA

ESTÃO LIVRES!

FIM

CASCÃO em O CIRCENSE

MAURICIO

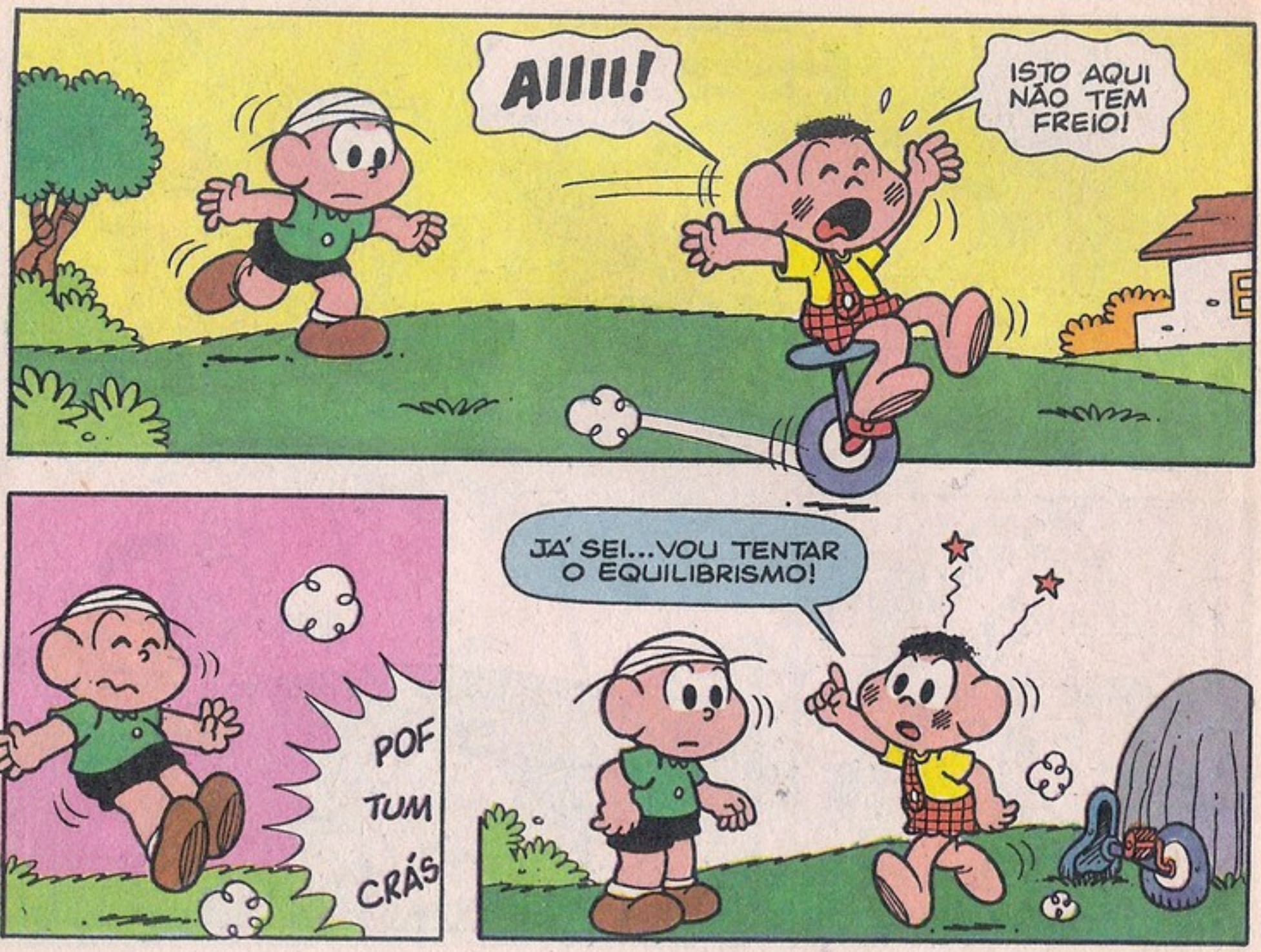


PRIMEIRO, O NÚMERO DE MALABARISMO!

E AGORA...

ANDANDO NUMA BICICLETA DE UMA RODA SÓ!

Ô, Ô, Ô, Ô, Ô...

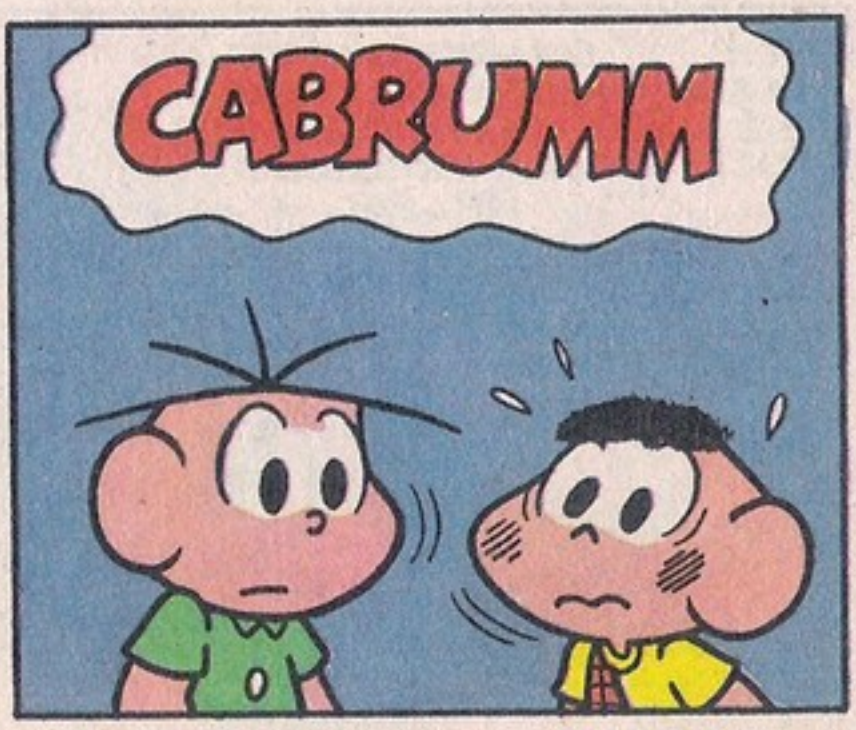

AIIII!
ISTO AQUI NÃO TEM FREIO!
POF
TUM
CRÁS
JÁ SEI... VOU TENTAR O EQUILIBRISMO!
TÁ FALTANDO ALGUMA COISA PLA DAR MAIS EMOÇÃO!
GLUP!
CEBOLINHA, TIRA ESSA TINA COM ÁGUA DAÍ!
MAS, CASCÃO...

LEPLOVADO!

POR QUE VOCÊ NÃO TENTA A MÁGICA?
MAS O QUE EU POSSO FAZER?

FAZ UM NÚMELO DE DESAPALECER!
NÃO SEI SE CONSI-GO!

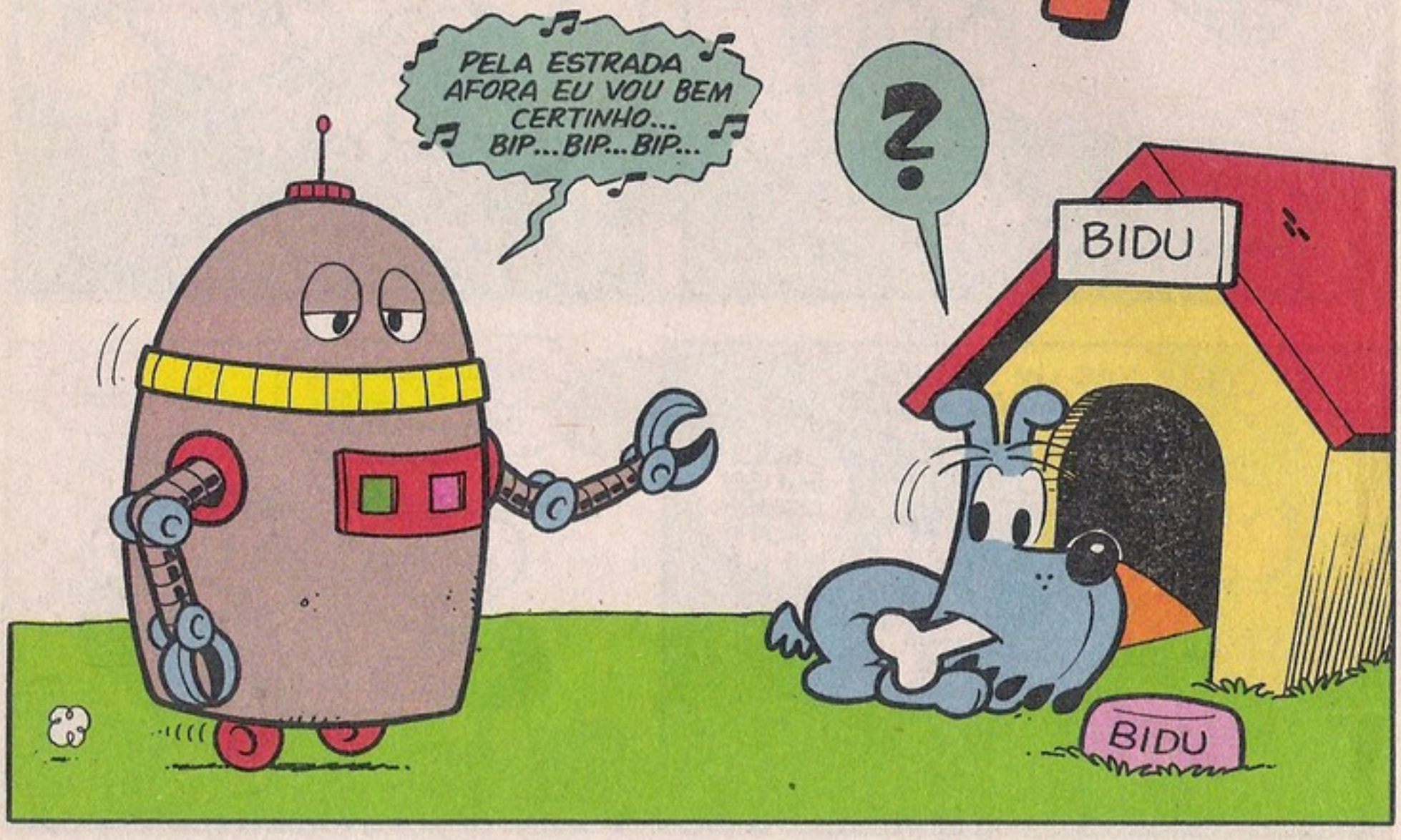
TENTA, ÇASCÃO! VOCÊ NÃO PODE DESANIMAR!
TÁ BOM!

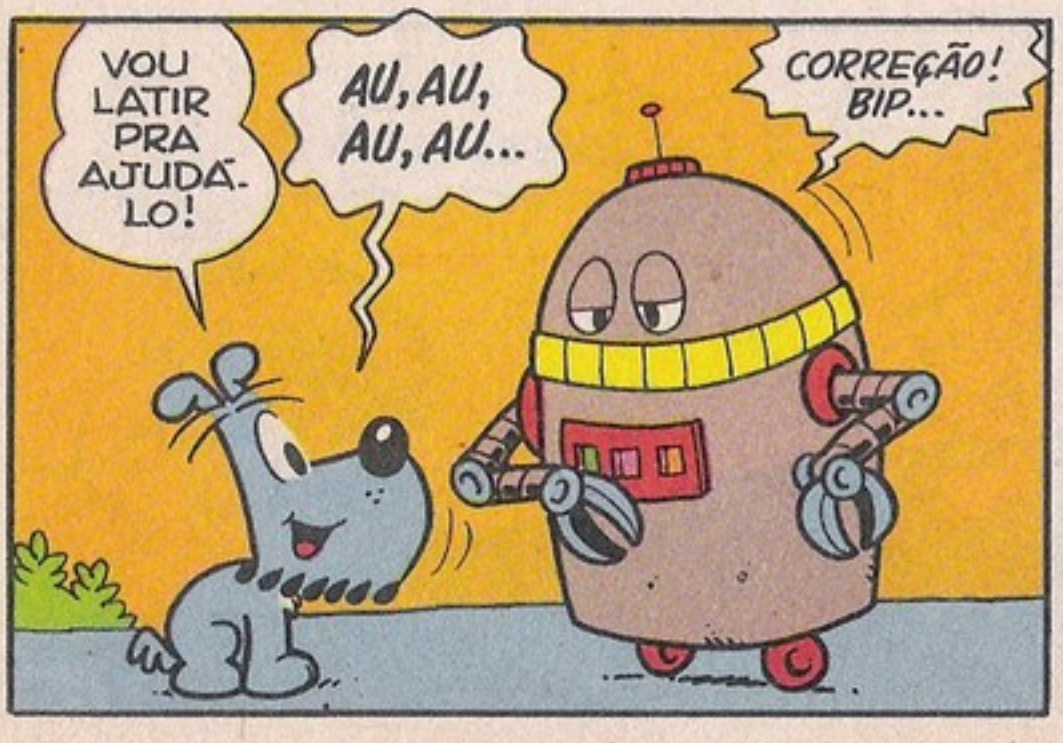

CABRUMM

ELE CONSEGUIU!
ELE CONSEGUIU!
FIM

Bidu Bip

MAURICIO





EU SOU UM CACHORRO!

IMPOSSÍVEL! OS CACHORROS TÊM CHIFRES E DÃO LEITE! BIP...

BIDU

BIDU

ISSO É UMA VACA!

PENSA QUE EU NÃO SEI O QUE É UMA VACA? BIP...

POIS EU LHE DIREI! BIP...

NEM QUERO OUVIR!

UMA VACA TEM PENAS E BOTA OVOS! BIP...BIP...

E CACAREJA TAMBÉM, NÃO É?

ISSO MESMO! FINALMENTE NÓS CONCORDAMOS! BIP...

AGORA, SE VOCÊ FOR UM BOM GATINHO...

...EU LHE TRAREI UM RATINHO! BIP...BIP...

BIP! QUE SORTE!!!

AI! VEM UM!

AQUILO É UM GATO!
MAS O GATO É VOCÊ! BIP...

EU NÃO SOU GATO! EU SOU UM CACHORRO! UM CACHORRO!!!

VOCÊ É UM CASO GRAVE DE TROCA DE IDENTIDADE! BIP... BIP...

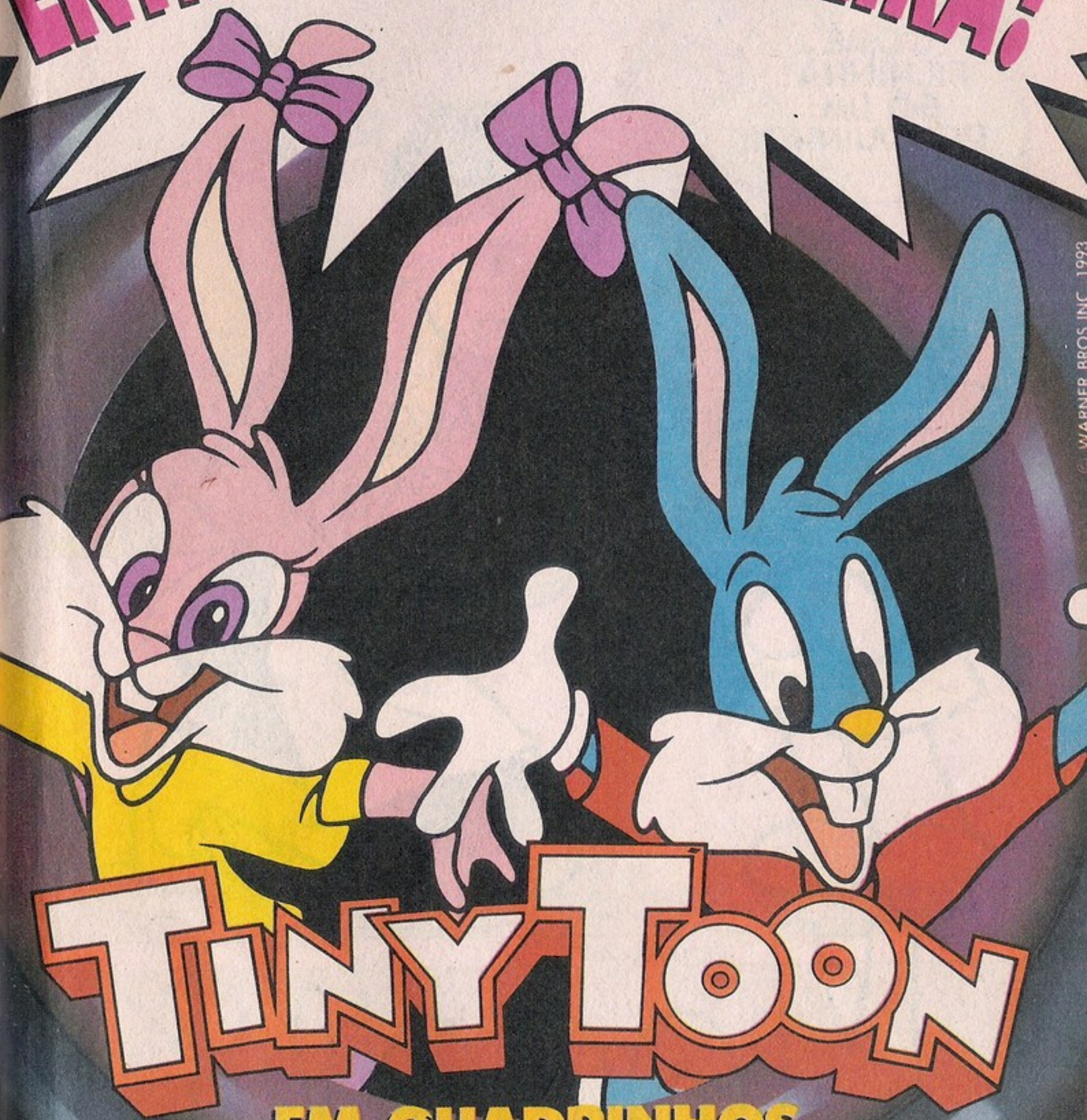
E VOCÊ NÃO IDENTIFICA NADA!
PARECE QUE FOI PROGRAMADO POR UM LOUCO!

AH! VOCÊ ESTÁ AÍ!
!

CONVERSANDO COM O GATINHO, HEIN?

SÓ PODIA SER!
MAS É UM GATO QUE LATE! BIP...
FIM

ENTRE NESSA DOIDEIRA!



TINY TOON

EM QUADRINHOS

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

© WARNER BROS. INC. 1993

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

Magali

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

CASCÃO

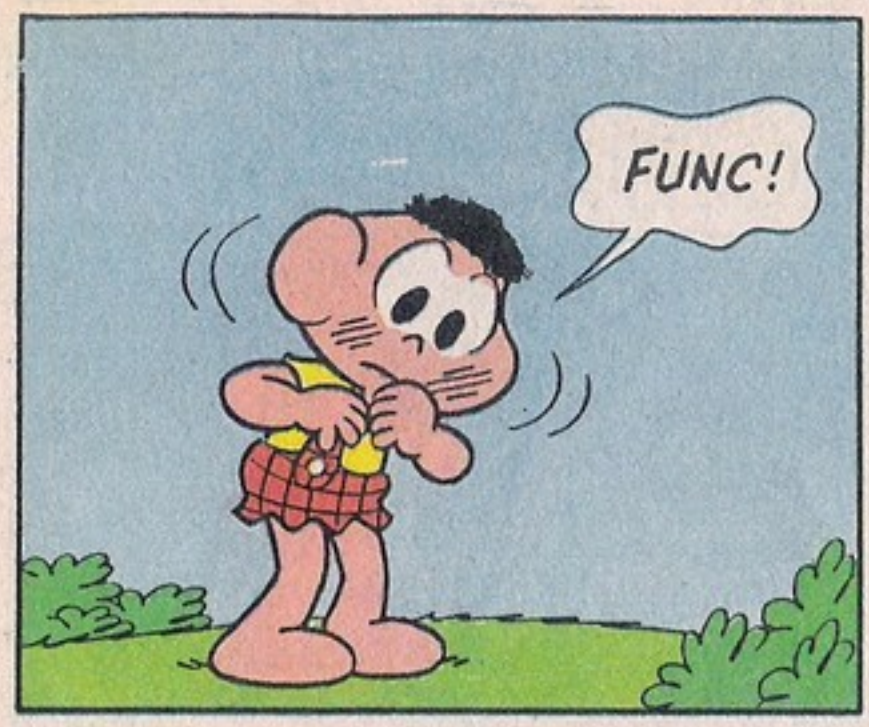
ARGH! QUE CHEIRO HORRÍVEL!

MAURICIO

FUNC, FUNC, FUNC!

CREDO! QUE CHEIRO HORRÍVEL!

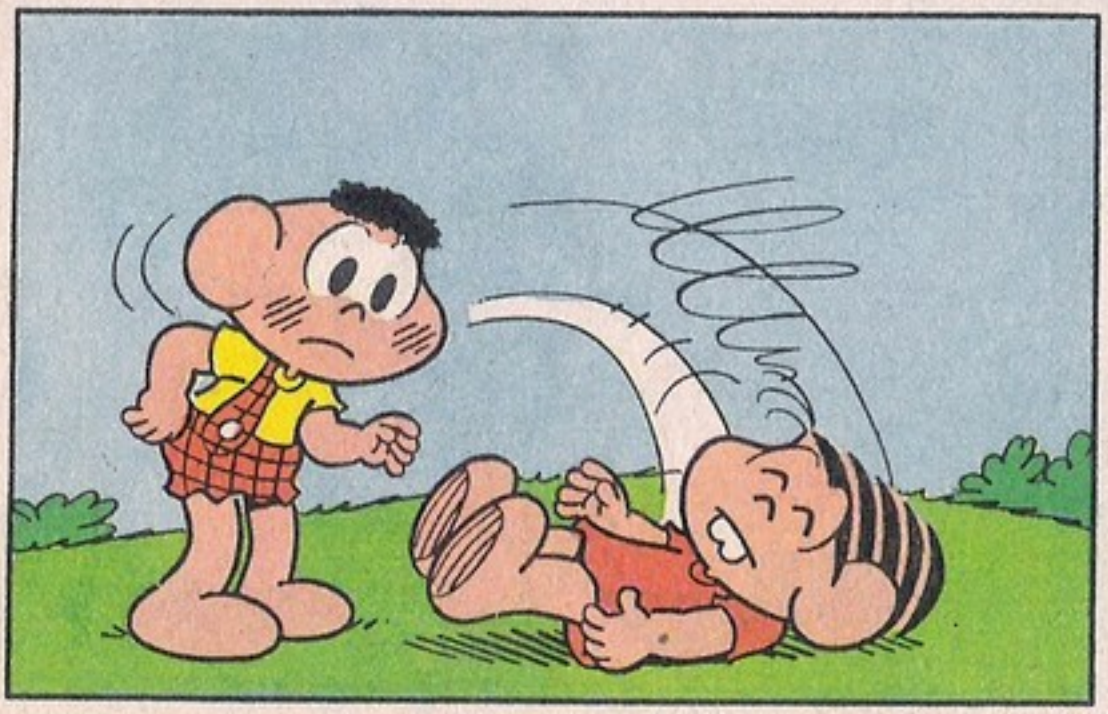
DE ONDE SERÁ?


FUNC!

GLUP! O CHEIRO É MEU!
QUE HORROR!

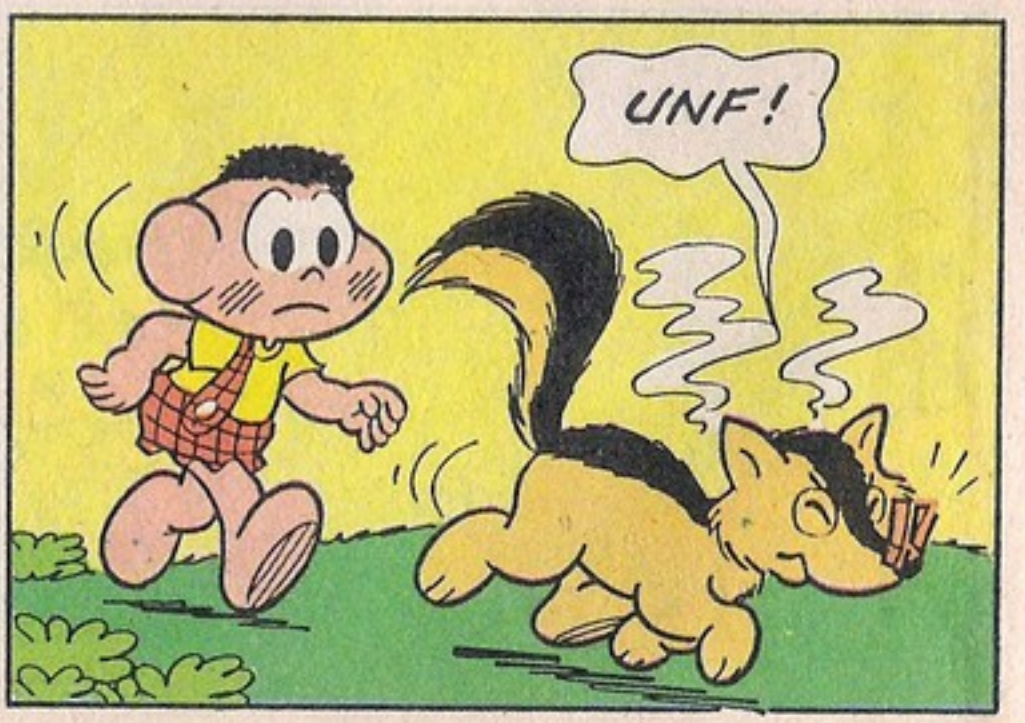
NEM EU (ARGH!) TÔ AGÜENTANDO!

MÔNICA, VOCÊ NÃO TEM UM PERFUME AÍ?
FUNC, FUNC!



A COISA TÁ FEIA MESMA!

CAIM, CAIM, CAIM...


UNF!

FUNC, FUNC!!

ARGH! PIOROU!

AI... EU NÃO QUERO TER QUE TOMAR BANHO!

ASSIM...

CLARO QUE EU POSSO AJUDÁ-LO, CASCÃO!

VOU INVENTAR UMA POÇÃO QUE VAI TIRAR ESSE SEU MAU CHEIRO!

DEIXE-ME VER...

SÓ MAIS UMA DOSE DE ESSÊNCIA FRANCESA E...

BUM

TÁ PRONTO!

BEBA UM POUCO DISTO!

GLUB! GLUB! GLUB!

HUM... QUE CHEIRO MARAVILHOSO!

OBRIGADO, FRANJINHA!

AU, AU!

QUE BONITINHO!

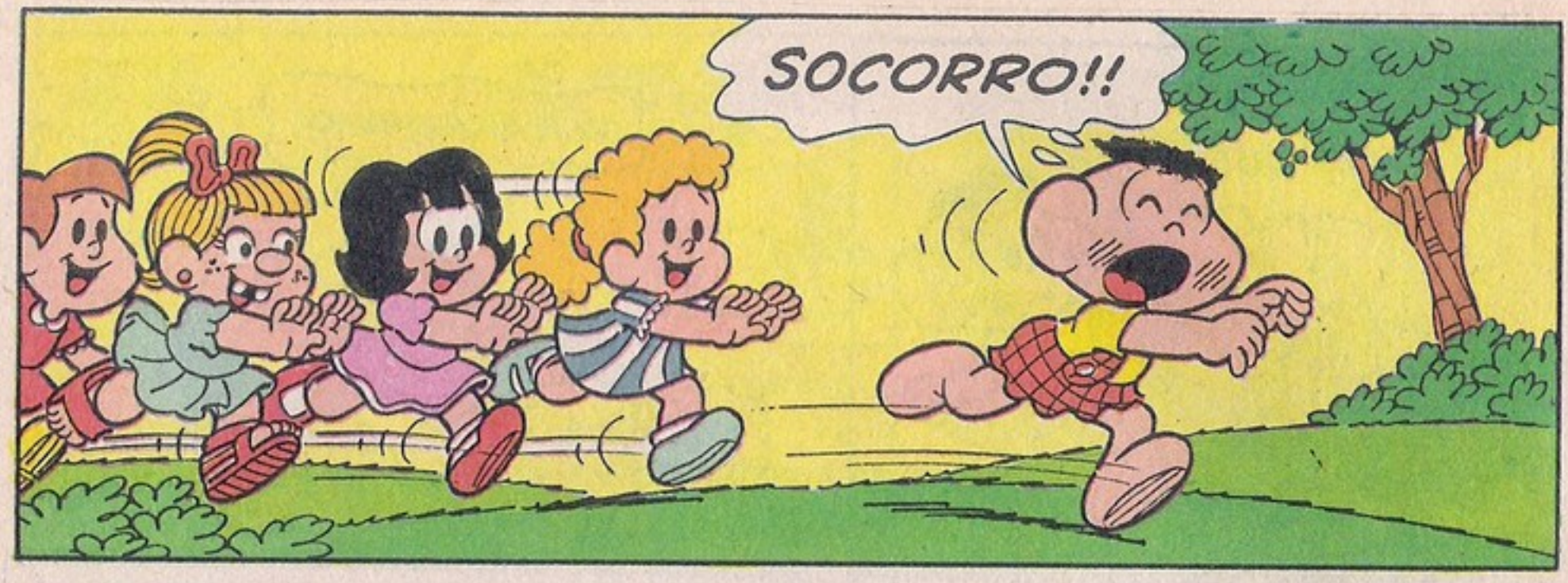
AU, AU, AU, AU, ÁU, ÁU, ÁU...

GLUP!

HUM... QUE GAROTO CHEIROSO!

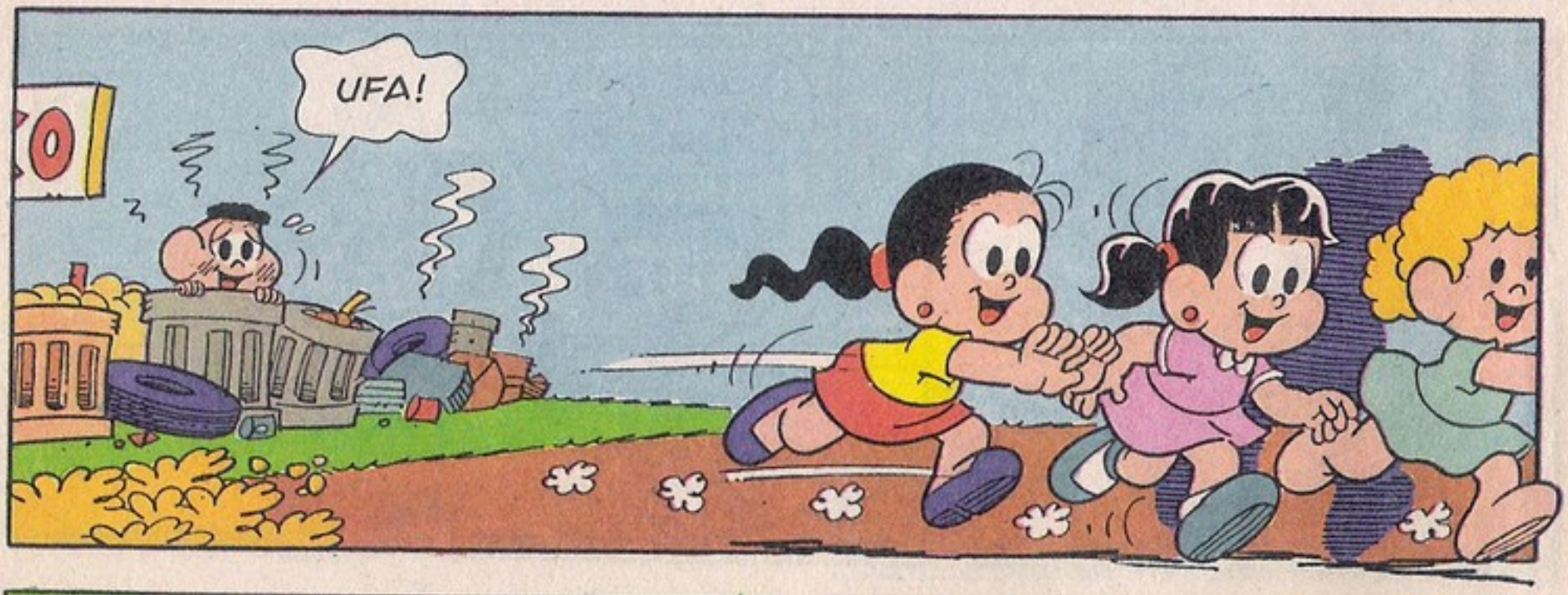
VEM CÁ, FOFURA!

UAU! UAU! UAU!


SOCORRO!!

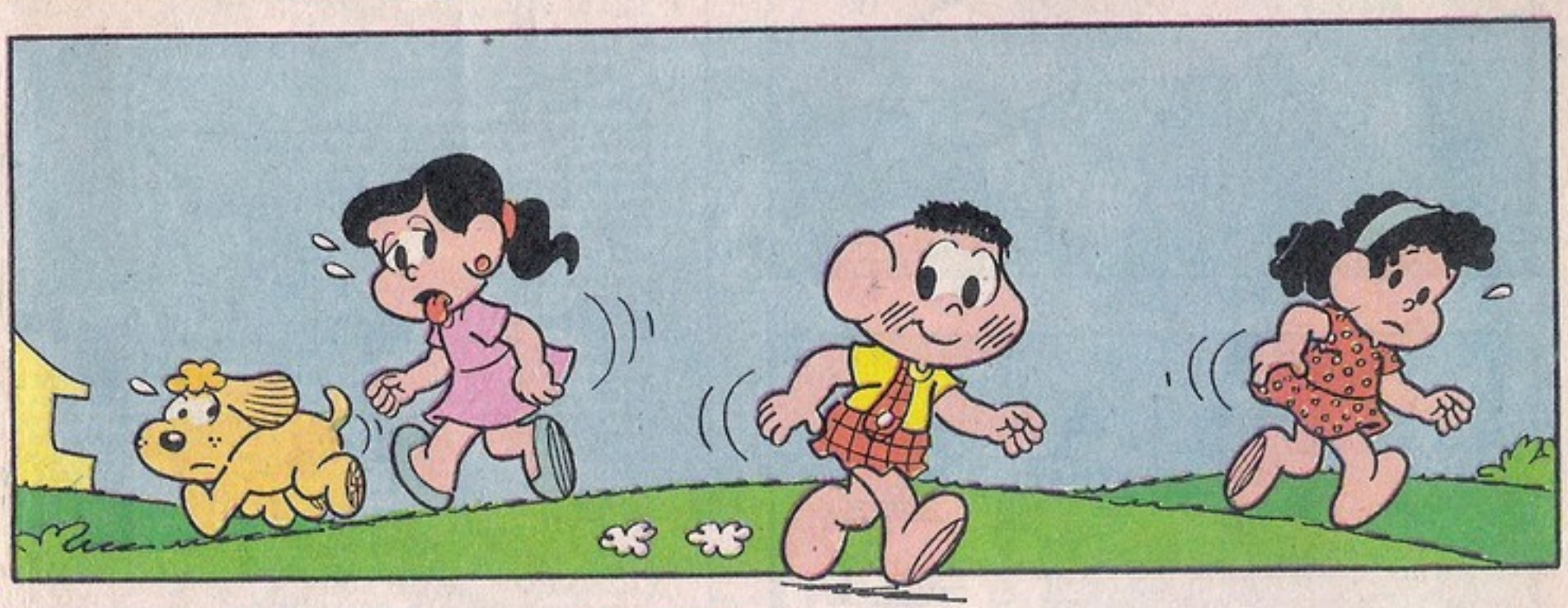
LIXO

POF

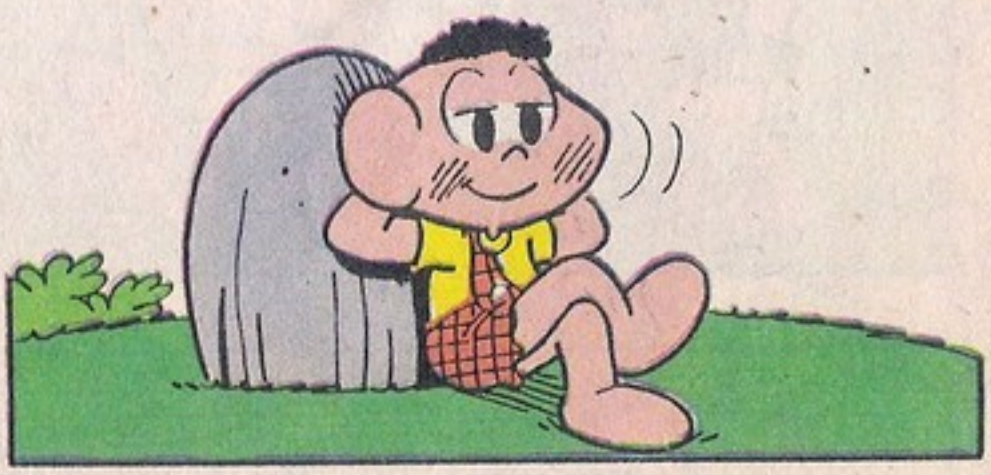

UFA!

QUER SABER DE
UMA COISA?

FUNC, FUNC!



UA´A´A´A´...



QUEM QUER TOMAR BANHO, AFINAL?
FIM

CASCÃO

MAURICIO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

ALMANAQUE DO CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Isabel Povineli
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Ana Lúcia Santos Tavares
Gerente de Planejamento Publicitário: Sônia Penteado
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 813-2418/814-7975 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (043) 328-0049/326-4454 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 - **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Gerente: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Antonio Celso Rafael, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Marcos Urbani Saraiva, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Dejair F. da Mata, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Nélson P. Mendonça, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Alexandro A. Sousa, Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo Roda, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Marcos A. Santos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Luiz Castanon. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Débora Niccioli. **Setor de Shows e Espetáculos:** Márcio R. A. de Sousa. **Desenhos Animados:** José Marcio N. de Melo. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora de Correspondência:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 Telefone (011) 874-6000 Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 861-1133 (SP) ou através do Fax (011) 861-1545.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER

Publicacão Trimestral Data desta edição: Março/1994

© Mauricio de Sousa Produções Ltda Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

GRANDE SHOW COM A TURMA DA Mônica

© 1993 MSP

MAURICIO

Direto das histórias em quadrinhos para o palco, num musical de Márcio Roberto de Souza.
Para shoppings, clubes, empresas, prefeituras, festas de aniversário, feiras e exposições.

Informações e vendas pelos telefones (011) 256-2136 e (011) 257-9274.

NÃO ADIANTA PROCURAR POR AÍ,

© 1994 MARVEL ENTERTAINMENT GROUP, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

1994 King Features Syndicate

ESTA TURMA SÓ ESTÁ NO

A cada quinze dias Gibi está nas bancas com aventuras do Recruta Zero, Mandrake e Fantasma. Estes clássicos dos quadrinhos você encontra nos números ímpares do Gibi. Nos pares, são os heróis da Marvel que se encontram para combater grandes e perigosos inimigos. Não gaste sola por ai. O melhor dos quadrinhos está no Gibi.

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

Quinzenal